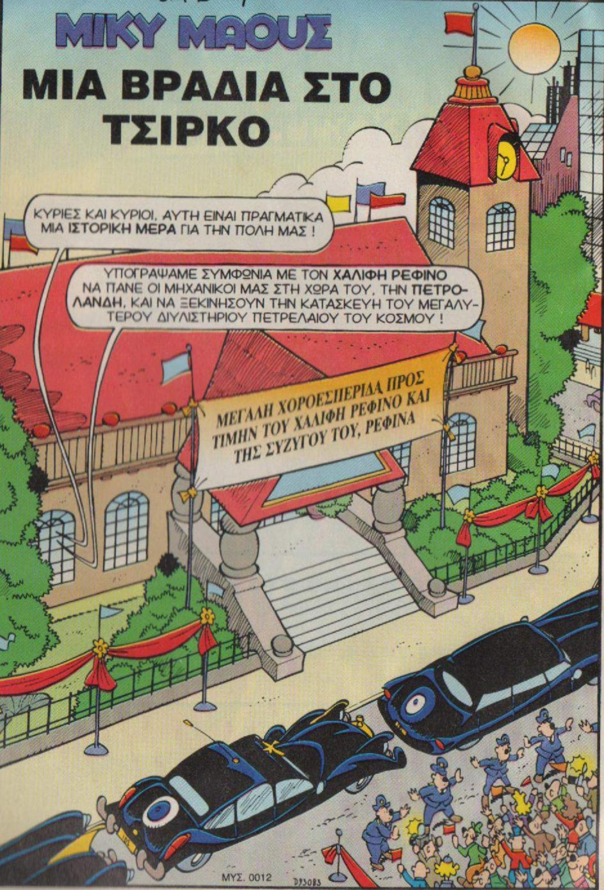
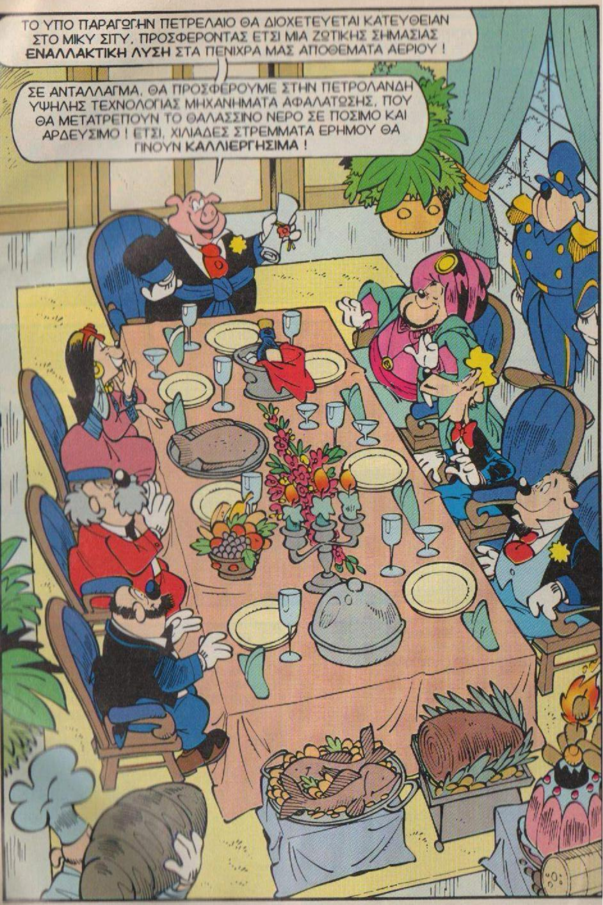


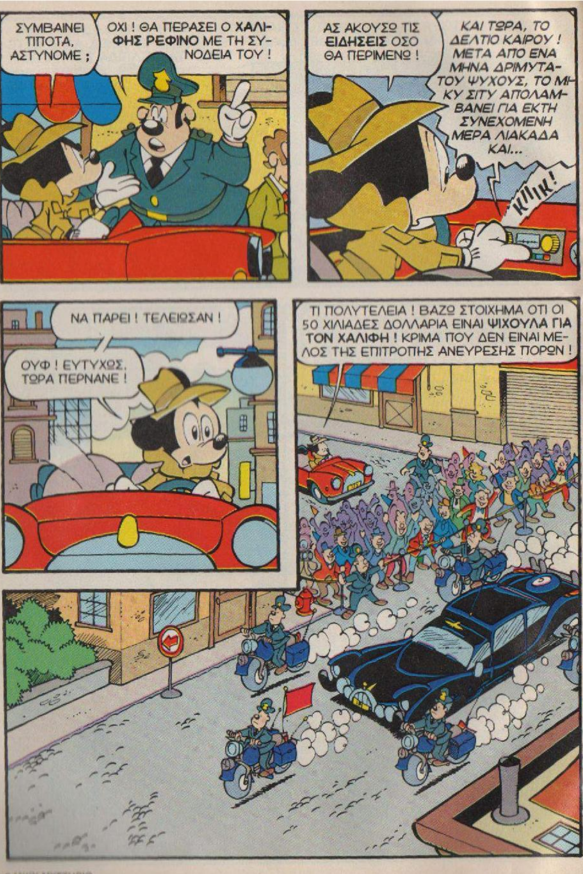
WALT DISNEY
#7 ΔΡΧ. 400
MIKY
ΜΥΣΤΗΡΙΟ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ
ΓΕΑ

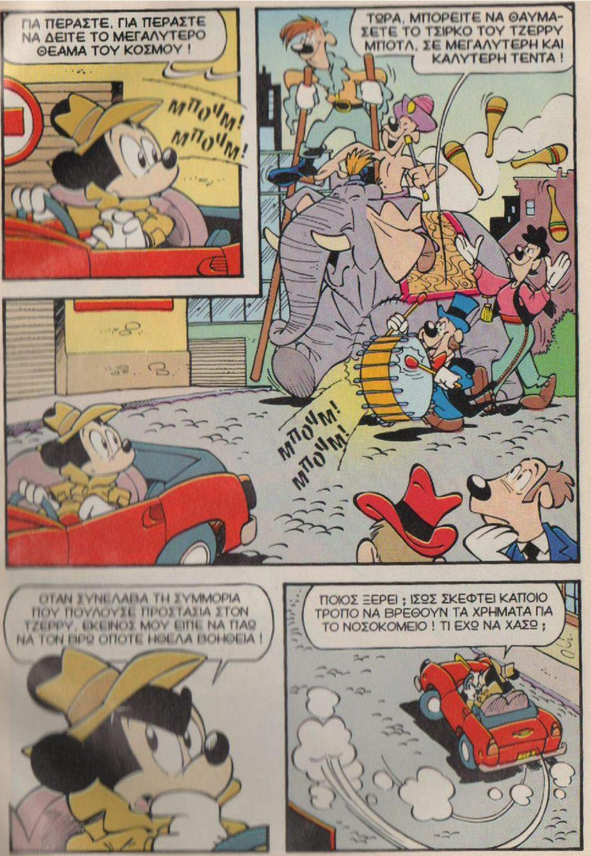

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ !
ΥΠΟΓΡΑΨΑΜΕ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΧΑΛΙΦΗ ΡΕΦΙΝΟ ΝΑ ΠΑΝΕ ΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΜΑΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ, ΤΗΝ ΠΕΤΡΟΛΑΝΔΗ, ΚΑΙ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΥ ΔΙΥΛΙΣΤΗΡΙΟΥ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ !
ΜΕΓΑΛΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΧΑΛΙΦΗ ΡΕΦΙΝΟ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ, ΡΕΦΙΝΑ
ΜΥΣ. 0012
D 93083


ΤΟ ΥΠΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΘΑ ΔΙΟΧΕΤΕΥΕΤΑΙ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΣ ΕΤΣΙ ΜΙΑ ΖΩΤΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ **ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΛΥΣΗ** ΣΤΑ ΠΕΝΙΧΡΑ ΜΑΣ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΑΕΡΙΟΥ !
ΣΕ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ, ΘΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΕΤΡΟΛΑΝΔΗ ΥΨΗΛΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΦΑΛΑΤΩΣΗΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΤΡΕΠΟΥΝ ΤΟ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ ΝΕΡΟ ΣΕ ΠΟΣΙΜΟ ΚΑΙ ΑΡΔΕΥΣΙΜΟ ! ΕΤΣΙ, ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΤΡΕΜΜΑΤΑ ΕΡΗΜΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ **ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΣΙΜΑ** !

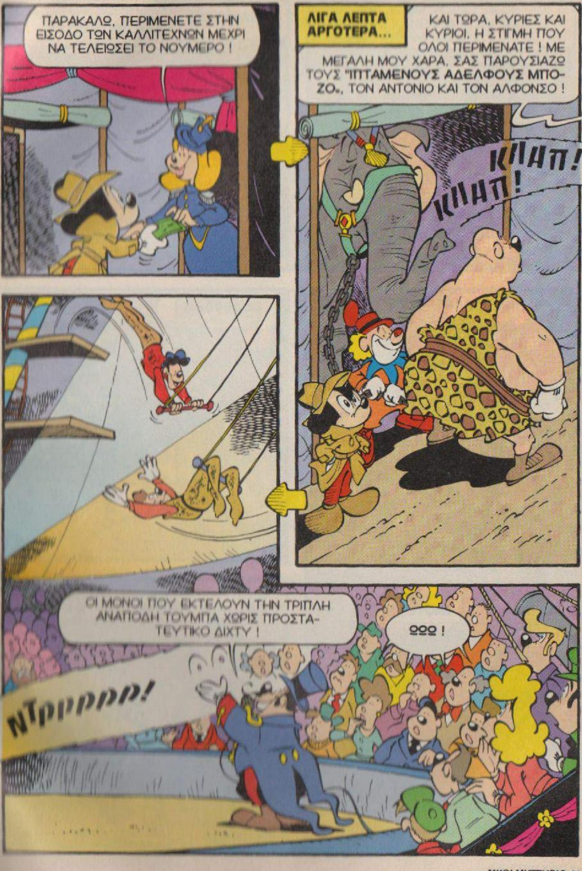

ΑΣ ΠΙΟΥΜΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΟΛΟΙ ΣΤΗ ΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΙΑ !
ΣΤΗ ΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΙΑ !
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ...
ΕΤΣΙ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ, ΚΥΡΙΟΙ ! Η ΥΠΟΣΤΥΛΩΣΗ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΜΕΤΡΟ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ ΤΟ ΠΟΛΥ ΜΕΡΕΣ ! ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ ! ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΟΥΝ !
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ
ΤΟ ΚΑΚΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΧΩΡΟ ΝΑ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ! ΑΛΛΑ ΚΙ ΑΝ ΕΙΧΑΜΕ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΧΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ !
ΕΚΤΑΚΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ
ΑΝ ΔΕΝ ΒΡΕΘΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΙ ΠΟΡΟΙ, Η ΜΟΝΑΔΑ ΑΝΑΡΡΩΣΗΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΛΕΙΣΕΙ ΠΙΘΑΝΟΤΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ! ΟΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ !


ΚΥΡΙΟΙ, **ΣΑΣ ΙΚΕΤΕΥΩ** ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ! ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΟΙ 50 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΠΟΣΟ, ΑΛΛΑ ΕΙΣΤΕ Η **ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΛΠΙΔΑ** ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ !
ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΝ Η ΠΤΕΡΥΓΑ ΚΛΕΙΣΕΙ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΑ ΤΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ...
ΕΕΕ ;
ΣΤΑΣΟΥ, ΦΙΛΕ !
ΚΛΕΙΣΤΟΣ ΔΡΟΜΟΣ


ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΙΠΟΤΑ, ΑΣΤΥΝΟΜΕ ;
ΟΧΙ ! ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ Ο ΧΑΛΙΦΗΣ ΡΕΦΙΝΟ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΤΟΥ !
ΑΣ ΑΚΟΥΣΩ ΤΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΟΣΟ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΚΑΙΡΟΥ ! ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΗΝΑ ΔΡΙΜΥΤΑΤΟΥ ΨΥΧΟΥΣ, ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΕΙ ΓΙΑ ΕΚΤΗ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ ΛΙΑΚΑΔΑ ΚΑΙ...
ΚΛΙΚ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ !
ΟΥΦ ! ΕΥΤΥΧΩΣ, ΤΩΡΑ ΠΕΡΝΑΝΕ !
ΤΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ ! ΒΑΖΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΟΤΙ ΟΙ 50 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΨΙΧΟΥΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΛΙΦΗ ! ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΝΕΥΡΕΣΗΣ ΠΟΡΩΝ !


ΓΙΑ ΠΕΡΑΣΤΕ, ΓΙΑ ΠΕΡΑΣΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΘΕΑΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ !
ΜΠΟΥΜ! ΜΠΟΥΜ!
ΤΩΡΑ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΘΑΥΜΑΣΕΤΕ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΤΖΕΡΡΥ ΜΠΟΤΛ, ΣΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΕΝΤΑ !
ΜΠΟΥΜ! ΜΠΟΥΜ!
ΟΤΑΝ ΣΥΝΕΛΑΒΑ ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΠΟΥ ΠΟΥΛΟΥΣΕ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΣΤΟΝ ΤΖΕΡΡΥ, ΕΚΕΙΝΟΣ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΩ ΟΠΟΤΕ ΗΘΕΛΑ ΒΟΗΘΕΙΑ !
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ; ΙΣΩΣ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΒΡΕΘΟΥΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ! ΤΙ ΕΧΩ ΝΑ ΧΑΣΩ ;


ΚΙ ΕΤΣΙ...
ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΤΖΕΡΡΥ ΜΠΟΤΛ
ΛΥΠΑΜΑΙ ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ Ο ΤΖΕΡΡΥ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ! ΔΕΝ ΘΑ ΕΥΚΑΙΡΗΣΕΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ !
ΚΑΛΑ ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ! ΑΦΟΥ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΠΟΥ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ, ΑΣ ΔΩ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ !
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ



ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, Η ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΟΛΟΙ ΠΕΡΙΜΕΝΑΤΕ ! ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ, ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΩ ΤΟΥΣ "ΙΠΤΑΜΕΝΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΜΠΟΖΟ", ΤΟΝ ΑΝΤΟΝΙΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΛΦΟΝΣΟ !
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΙΠΛΗ ΑΝΑΠΟΔΗ ΤΟΥΜΠΑ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΟ ΔΙΧΤΥ !
ΩΩΩ !
ΝΤρρρρρ!


ΚΡΙΤΣ!
ΕΕΕ ;
ΣΥΜΦΟΡΑ !
ΑΝΤΟΝΙΟ !
ΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ !
ΘΑ ΣΚΟΤΩΘΕΙ !
ΑΑΑΑΑΑΧ !
ΓΚΝΝΝΝΝΝΧ !
ΟΥΝΝΝΚ !
ΝΤΟΥΠ !
ΕΕΕ... ΛΑΧΤΑΡΗΣΑΜΕ ΛΙΓΑΚΙ, ΑΛΛΑ ΟΛΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΝΑΙ ! Κ-ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΜΑΣ...


ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΟΝ ! ΕΓΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΕΚΤΕΛΕΣΩ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΜΟΥ !
...ΜΕ ΤΟΝ ΓΟΛΙΑΘ ! Ο ΔΥΝΑΤΟΤΕΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΦΟΒΕΡΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ ΤΟΥ...
ΩΩΩΩΧ !
Τ-ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ;
ΕΠΕΣΕΣ, ΑΛΛΑ ΕΥΤΥΧΩΣ, Σ' ΕΠΙΑΣΕ Ο ΓΟΛΙΑΘ !
...ΣΤΗ ΔΙΕΛΚΥΣΤΙΝΔΑ, ΜΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΤΟΝ **ΣΙΜΠΑ** ΤΟΝ ΕΛΕΦΑΝΤΑ, ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΛΑΒΗ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ !
ΟΥΜΜΜΦ !
ΟΥΜΜΜΦ !
ΠΑΩ ΝΑ ΞΑΠΛΩΣΩ ΛΙΓΟ !
ΚΑΙ ΝΙΚΗΤΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΓΟΛΙΑΘ !
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!


ΟΤΑΝ, ΟΜΩΣ, Ο ΓΟΛΙΑΘ ΠΗΓΕ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙ ΤΗ ΛΑΒΗ...
ΟΥΓΚΧΧΧ ! ΓΚΛΟΥΠ ! ΜΜΜΟΗΘΕΙΑ... ! ΜΜΜΜΜ !
ΓΡΗΓΟΡΑ ! ΦΕΡΕ ΕΝΑ ΚΟΦΤΗ ! Η ΛΑΒΗ ΚΟΛΛΗΣΕ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΚΙ Ο ΣΙΜΠΑ ΝΟΜΙΖΕΙ ΟΤΙ Η ΔΙΕΛΚΥΣΤΙΝΔΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ !
ΕΕΕ... ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑΚΙ ΜΕ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ...
ΟΣΟ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΖΟΤΑΝ Ο ΓΟΛΙΑΘ, ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΠΙΣΩ ΤΡΑΒΙΟΤΑΝ Ο ΣΙΜΠΑ...
ΒΟΗΘΕΙΑ !
ΘΑ ΜΑΣ ΛΙΩΣΕΙ !
ΑΑΑΑΧ !
ΣΚΡΑΤΣ !
ΣΚΡΑΤΣ !


ΟΛΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, Ε; ΣΤΑ ΧΑΡΑΚΩΜΑ-ΤΑ ΘΑ ΠΕΡΝΟΥΣΑ ΠΙΟ ΗΣΥΧΑ!
Ε-ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΛΑΘΑΚΙ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΟΓΟΣ ΝΑ ΠΑΝΙΚΟΒΑΛΛΕΣΤΕ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΩ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΝΟΥΜΕΡΟ! ΕΝΑ ΘΕΡΜΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ...
...ΠΕΡΙΦΗΜΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΚΟΖΑΚ!
ΘΑ ΣΑΣ ΚΟΨΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΣΑ ΜΕ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΑ ΠΑΝΩ ΣΕ ΑΛΟΓΑ ΔΙΧΩΣ ΣΕΛΑ!
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!


ΧΟΠ !
ΕΕΕ ;
ΒΖΙΙΙΙΙΝ !
ΩΩΩΩΧ !
ΝΤΑΠ!
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΤΥΧΗ ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ Τ' ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ...
ΩΩΩΧ !
ΝΤΟΥΠ!
ΒΓΕΙΤΕ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΧΡΗΣΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΣΤΑ !
ΑΙΣΧΟΟΟΟΟΣ !



ΤΙ ΛΕΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ ; ΝΑ ΤΟΝ ΜΠΟΥΓΕΛΩΣΩ ;
ΝΑΙΙΙΙΙ !
ΑΡΠΑ ΤΗΝ, ΛΟΙΠΟΝ !
ΧΑ !
ΑΑΑΑΑΧ !
ΣΥΜΦΟΡΑ ! ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΝΕΡΟ !
ΒΑΛΕ ΤΟ ΚΑΛΑ ΣΤΟΝ ΝΟΥ ΣΟΥ, ΚΥΡΙΕ ! ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΜΟΥ ΜΑΖΙ ΣΟΥ, ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΣΤΗΝ ΟΥΡΑ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΤΩΧΟΚΟΜΕΙΟ !
ΟΥΑΑΑΑ !
ΜΑ...
ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΧΑΜΟΣ, ΑΝ ΔΕΝ ΠΑΡΟΥΜΕ ΠΙΣΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ !
ΣΤΙΣ ΚΗΔΕΙΕΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ !
Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ ΟΙ ΓΚΑΦΕΣ !


ΜΑΞ, Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΕΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΣ ΝΑ ΔΩΣΕΙΣ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΤΟΥ !
ΕΓΙΝΕ !
ΧΜ... ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΤΖΕΡΡΥ !
ΕΞΟΔΟΣ
ΑΠΟ 'ΚΕΙ ! ΤΡΙΤΗ ΑΜΑΞΑ ΔΕΞΙΑ !
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΜΗ ΣΤΕΝΑΧΩΡΙΕΣΑΙ ΤΖΕΡΡΥ ! ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ ΣΤΟΝ ΚΑΘΕΝΑ !
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΩ ! Ο...
ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΩΣ ! ΠΕΤΑΧΤΗΚΑ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ! ΕΙΔΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΙ ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΝΑ ΕΡΘΩ ΝΑ ΣΟΥ ΦΤΙΑΞΩ ΛΙΓΟ ΤΟ ΚΕΦΙ !
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ, ΜΙΚΥ ! ΕΧΩ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΙ ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΑ ΛΥΣΕΙ !
ΜΠΑ ;


ΔΙΑΒΑΣΕ ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ !
"ΜΑΖΕΨΕ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΣΟΥ ΚΑΙ ΔΙΝΕ ΤΟΥ ! ΑΛΛΙΩΣ, ΘΑ ΣΟΥ ΣΥΜΒΟΥΝ ΠΟΛΛΑ **ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ** ! ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΛΕΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΕ ΠΡΟΕΙΔΟ-ΠΟΙΗΣΑ !".
ΧΜΜ ! ΩΣΤΕ ΤΑ ΑΠΟΨΙΝΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ ΠΑΡΑ **ΤΥΧΑΙΑ** ΗΤΑΝ, ΕΤΣΙ ;
ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΣΙΡΚΟΥ ΚΑΙ **ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ** ΠΟΥ...
ΚΥΡΙΕ ΜΠΟΤΛ !
ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΟΤΙ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΤΟ ΔΕΙΤΕ ΑΥΤΟ ! ΕΙΝΑΙ Ο ΖΥΓΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΕΠΕΣΕ Ο ΑΝΤΟΝΙΟ ! ΕΙΝΑΙ ΠΡΙΟΝΙΣΜΕΝΟΣ !
ΜΙΛΗΣΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΟΛΙΑΘ ΜΟΛΙΣ ΤΟΥ ΕΒΓΑΛΑΝ ΤΗ ΛΑΒΗ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ! ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΤΗΝ ΕΙΧΑΝ ΑΛΕΙΨΕΙ ΜΕ ΒΕΝΖΙΝΟΚΟΛΛΑ !
ΚΙ ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ ΚΟΖΑΚ ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΟΤΙ ΤΑ ΑΛΟΓΑ ΤΟΥΣ ΗΤΑΝ ΓΡΑΣΑΡΙΣΜΕΝΑ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΜΑΞ ! ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΚΡΗ, ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ !
ΜΑΚΑΡΙ ! ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙ-ΚΟ ΑΡΧΙΖΕΙ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΕΡΕΤΑΙ ΠΑ-ΡΑΞΕΝΑ ! ΜΙΛΑΝΕ ΓΙΑ ΠΑΡΑΙΤΗΣΕΙΣ !


ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΔΟΛΙΟ-ΦΘΟΡΑ !
ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ; ΠΟΙΟΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΕ ΔΙΩΞΕΙ ΑΠΟ 'ΔΩ ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ! ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΒΕΒΑΙΟ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΠ' ΕΞΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΣΕΙ ΤΑ ΖΩΑ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ !
ΤΟ ΤΡΑΓΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΕΙΧΑΜΕ ΜΕΓΑ-ΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ! ΤΟΣΗ, ΠΟΥ ΠΡΙΝ ΦΥΓΟΥΜΕ ΣΕ ΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ, ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΑ ΜΙΑ ΜΕΓΑ-ΛΥΤΕΡΗ ΤΕΝΤΑ !
«ΖΗΤΗΣΑ ΝΑ ΤΗΝ ΣΤΗΣΟΥΝ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΛΙΒΑΔΙ ΟΣΟ ΘΑ ΛΕΙΠΑΜΕ ! ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΑΜΕ, ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩ-ΠΙΚΟ ΧΑΡΗΚΕ ΠΟΥ ΤΗΝ ΕΙΔΕ ! Ο ΧΩΡΟΣ ΗΤΑΝ ΑΝΕΤΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΧΕΙΜΩΝΙΑΣΟΥΝ ΤΑ ΖΩΑ ! ΠΡΟ-ΠΩΛΗΣΑΜΕ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ !»
ΕΞΟΧΑ ! ΤΩΡΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΣΟ ΧΩΡΟ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ !



ΧΘΕΣ ΒΡΑΔΥ, ΤΕΛΟΣ, ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, ΠΗΡΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ! ΚΙ ΟΛΑ ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ ΣΤΡΑΒΑ !
«ΟΙ ΦΩΚΙΕΣ ΕΠΑΘΑΝ ΦΡΕΝΙΤΙΔΑ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΧΕ ΒΑΛΕΙ ΚΑΥΤΕΡΟ ΠΙΠΕΡΙ ΣΤΑ ΨΑΡΙΑ ΠΟΥ ΕΦΑΓΑΝ !»
ΓΥΡΙΣΤΕ ΠΙΣΩ !
ΑΑΑΤΣΟΥ ! ΑΑΑΤΣΟΥ !
«Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ-ΟΒΙΔΑ ΕΚΤΟΞΕΥΤΗΚΕ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗ ΤΕΝΤΑ ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΧΕ ΒΑΛΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΜΠΑΡΟΥΤΗ ΣΤΟ ΚΑΝΟΝΙ !»
ΟΥΟΟΟΟΟΟΟΟ !
«ΚΑΙ ΟΙ ΤΙΓΡΕΙΣ ΕΚΑΝΑΝ ΣΑΝ ΤΡΕΛΕΣ, ΕΠΕΙΔΗ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΧΕ ΒΑΛΕΙ ΩΜΟ ΚΡΕΑΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ !»
ΠΙΣΩ ! ΠΙΣΩ ! ΠΙΣΩ !
ΒΟΗΘΕΙΑ !
ΚΡΑΤΣ!
ΣΚΡΑΤΣ!
ΡΡΟΑΡ!
ΓΚΡΡΡΡΡΡ !
ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ, Η ΑΠΟΨΙΝΗ ΣΥΜΦΟΡΑ ! ΑΝ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕΙ ΑΥΤΟ, Η ΥΠΟΛΗΨΗ ΜΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ !
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ, ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ ; ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΕΙ ΜΙΑ ΠΡΑΞΗ ΕΚΔΙΚΗΣΗΣ ;
ΤΙΠΟΤΑ !... ΟΧΙ, ΣΤΑΣΟΥ ! ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΓΥΡΙΣΑ ΑΡΓΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ...


«ΚΙ ΕΤΥΧΕ ΝΑ ΔΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙ ΚΡΥΦΑ ΣΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ...»
ΕΕ, ΕΣΥ ! ΣΤΑΣΟΥ !
«ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΗΣΑ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΩΡΑ ΣΤΗΜΕ-ΝΗ Η ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΝΤΑ...»
ΣΤΑΣΟΥ ! ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ !
«ΤΟΝ ΕΧΑΣΑ, ΟΜΩΣ ! ΜΟΥ ΦΑΝΗ-ΚΕ ΠΟΛΥ ΠΑΡΑΞΕΝΟ, ΓΙΑΤΙ ΕΔΕΙ-ΧΝΕ ΣΑΝ ΝΑ ΕΙΧΕ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ !»
ΕΕΕ ; ΜΑ ΠΟΥ ΠΗΓΕ ;
ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ ΑΥΤΟ ! ΟΤΑΝ ΓΥΡΙ-ΣΑΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΜΑΣ, Ο ΕΡΓΟ-ΛΑΒΟΣ ΠΟΥ ΑΝΕΛΑΒΕ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΝΤΑ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΠΟΥ ΦΥΓΑΜΕ, ΕΙΔΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙ ΚΡΥΦΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ !
ΞΕΦΥΓΕ, ΟΜΩΣ ! Ο ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΦΟΡΟΥΣΕ ΚΑΤΙ ΣΑΝ **ΠΡΟΣΩΠΙΔΑ** !
ΧΜΜ ! **ΠΑΡΕΙΣΑΚΤΟΣ, ΣΑΜΠΟΤΑΖ...** ΚΑΠΟΙΑ ΣΧΕΣΗ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ !
ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΘΑ ΒΡΩ ΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΝΗΜΑΤΟΣ !



ΜΠΡΡΡ ! ΚΑ-ΝΕΙ ΨΟΦΟ !
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΝΟΥΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΟΥΝ ! ΘΕΛΩ ΕΠΙΣΗΣ ΜΙΑ ΚΑΤΟ-ΨΗ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ !
ΝΤΟΚ !
ΠΕΣ ΜΟΥ ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΔΕΝ ΣΥΝΕΒΗ ΑΤΥΧΗΜΑ ; ΑΝ Ο ΔΡΑΣΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΣΟΥ, ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ ΕΠΕΣΕ ΘΥΜΑ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΤΟΥ !
ΝΤΟΥΠ!
ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕΣ ΤΑ ΕΧΩ ΣΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΜΟΥ ! ΘΑ Σ' ΤΑ ΔΩΣΩ ΑΜΕΣ... ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ ;
ΑΑΑΑΑΑΧ !
ΜΑΛΛΟΝ ΓΑΤΑ ΗΤΑΝ ! ΑΥΤΗ Η ΥΠΟΘΕΣΗ Μ' ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΑΛΑΦΡΟΙΣΚΙΩΤΟ !
ΝΑΙ, ΜΠΟΡΕΙ...
ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΩ ΑΠΟΨΕ ΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΚΑΙ ΘΑ ΣΗΚΩΘΩ ΝΩΡΙΣ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΓΥΡΩ ΚΑΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ !
ΕΓΩ ΘΑ ΛΕΙΠΩ ΑΥΡΙΟ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗ-ΣΩ ΝΑ ΜΗ Σ' ΕΜΠΟΔΙΣΟΥΝ ΣΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΣΟΥ ! Α, ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ! ΟΣΟΙ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΣΕ ΤΣΙΡΚΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΧΥΠΟΠΤΟΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ ! ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΥΠΟΔΕΧΤΟΥΝ ΘΕΡΜΑ !


Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΠΟΤΛ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΝΤΑ ! Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΠΟΤΛ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΝΤΑ !
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ; ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΣΥΜΦΟΡΑ ;
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ, ΚΥΡΙΕ ΜΠΟΤΛ, ΑΛΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΕΙΤΕ !
ΤΟ ΥΠΟΣΤΥΛΩΜΑ ΕΧΕΙ ΠΟΤΙΣΤΕΙ ΜΕ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΞΥΛΟ ΑΔΥΝΑΤΙΖΕΙ ! ΑΝ ΦΥΣΗΞΕΙ ΔΥΝΑΤΟΣ ΑΝΕΜΟΣ, ΜΕ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ Η ΤΕΝΤΑ, ΘΑ ΕΡΘΕΙ ΟΛΗ ΚΑΤΩ !
ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΕΛΕΙ-ΠΕ ΤΩΡΑ !
ΠΩΣ ΣΥΝΕΒΗ ΑΥΤΟ ; ΤΟ ΠΕΙΡΑΞΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ;
ΦΛΑΠ !
ΟΧΙ ! ΕΙΠΑ ΣΤΟΥΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΣΗΚΩΝΑΝ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΝΤΑ ΝΑ ΒΑΛΟΥΝ ΤΟ ΥΠΟΣΤΥΛΩΜΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΠΗΓΑΔΙ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΕΔΩ, ΓΙΑ ΝΑ ΓΛΙΤΩΣΩ ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΜΙΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΥΠΑΣ ! ΜΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΑΚΟΥΣΑ !
ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΟΥ ΕΣΥ, ΜΙΚΥ ! ΘΑ ΕΝΙΣΧΥΣΟΥΜΕ ΜΕ ΦΥΛΛΑ ΑΤΣΑΛΙΟΥ ΤΟ ΥΠΟΣΤΥΛΩΜΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ !
ΤΑΠ !


ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΒΑΡΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΡΙΞΩ ΣΤΟ ΓΙΑΤΙ ! ΣΤΟ ΚΙΝΗΤΡΟ, ΔΗΛΑΔΗ ! ΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΝΑ ΧΡΕΩΚΟΠΗΣΕΙ Ο ΤΖΕΡΡΥ ;
ΠΟΥ ΞΕΡΕΙΣ, ΑΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΩ ΤΟΝ ΣΑΜΠΟΤΕΡ, ΙΣΩΣ ΠΕΙΣΩ ΤΟΝ ΤΖΕΡΡΥ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΗ ΔΩΡΕΑ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ !
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΟΛΟΝΥΚΤΙΑ ΕΡΕΥΝΑ...
ΑΟΥΥΥΜ ! ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΩΡΑ, ΞΕΡΩ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΩ ΓΙΑ ΤΟΥΣ "ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ" !
ΤΩΡΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΑ ΚΡΥΟ ΝΤΟΥΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΩΞΩ ΤΗΝ ΥΠΝΗΛΙΑ ! ΜΕΤΑ, ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΣΤΟΝ Ο'ΧΑΡΑ !
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΞΕΧΝΑ ΤΟ ΝΤΟΥΣ, ΜΙΚΥ ! ΘΑ ΒΟΛΕΥΤΕΙΣ ΜΕ ΚΑΦΕ ΣΚΕΤΟ !
ΠΛΙΝΚ ! ΠΛΙΝΚ !
ΚΑΙ...
Η ΜΠΑΝΙΕΡΑ ΒΟΥΛΩΣΕ ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΕΙ ;
Ο ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΡΡΩΣΤΟΣ ! ΘΑ ΦΡΟΝΤΙΣΩ ΝΑ ΒΡΩ ΑΛΛΟΝ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ !



Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΘΕΣΗ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙ ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΕΧΕΙ ΦΑΚΕΛΟ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ! ΑΝ ΝΑΙ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΝΗΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΖΗΤΟΥΣΑ !
ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙΣ ; ΕΔΩ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙΓΕΤΑΙ ΚΙ ΕΣΥ ΗΡΘΕΣ ΝΑ ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙΣ ;
ΣΚΑΣΙΛΑ ΜΟΥ ΑΝ ΠΑΝΕ ΝΑ ΣΤΑΘΜΕΥΣΟΥΝ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ Ν' ΑΚΟΥΣΩ ΤΙΠΟΤΑ ! ΦΥΓΕ, ΠΡΙΝ ΣΕ ΒΓΑΛΩ ΕΞΩ ΣΗΚΩΤΟ !
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΜΑΛΛΟΝ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ, ΕΤΣΙ ;
ΝΑΙ ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ ΝΑ ΜΕ ΦΑΝΕ ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΘΗΡΙΑ, ΠΑΡΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΖΗΣΑ ΜΟΛΙΣ ΤΩΡΑ !
ΑΝΙΚΑΝΟΙ ! ΕΔΩ ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΣΤΕΝΕΥΟΥΝ ΑΠΕΛΠΙΣΤΙΚΑ ΚΙ ΑΥΤΟΙ ΜΟΥ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΜΕ ΠΑΚΕΤΑ ΤΙΣ ΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙΣ !
ΕΕΕ, ΑΡΧΗΓΕ ! ΝΑ ΜΠΩ 'Η... ;
ΜΙΚΥ ! ΠΟΣΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ! ΚΟΝΤΕΥΩ ΝΑ ΤΡΕΛΑΘΩ !


ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΠΑΛΙ ΤΟ ΞΕΧΑΣΑ !
ΠΑΛΙ ΞΕΧΑΣΕΣ ΤΙ ; ΑΡΧΗΓΕ, ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ !
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΜΙΚΥ ! ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ! ΕΙΝΑΙ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟ ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ;
ΗΡΘΑ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΜΕΡΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΑ ΑΡΧΕΙΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ !
ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΩΡΑ, ΑΡΧΗΓΕ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ; ΔΕΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΣΑΙ ΕΝΑΝ ΠΑΛΙΟ ΦΙΛΟ ΣΑΝ ΕΜΕΝΑ ;
ΜΗ ΡΩΤΑΣ, ΜΙΚΥ ! ΑΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ Σ' ΤΟ ΠΩ, ΘΑ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ! ΟΡΚΙΣΤΗΚΑ, ΟΜΩΣ, ΜΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ! ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΛΥ ΑΣΧΗΜΑ !
ΝΤΡΡΙΙΙΝ!
ΠΕΡΑΣΕ ΤΑ ΑΥΤΑ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! Ο ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΜΟΛΙΣ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΚΑΙ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΣΑΣ ΔΕΙ ΑΜΕΣΩΣ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ, ΜΙΚΥ ! ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΕΙ Ο ΥΠΟΛΟ-ΓΙΣΤΗΣ ! ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ, ΘΑ ΣΟΥ ΦΕΡΕΙ ΤΑ ΧΑΡΤΙΑ Ο ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ! ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ, ΑΡΧΗΓΕ ! ΑΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ ΣΕ ΤΙΠΟΤΑ, ΜΗΝ ΝΤΡΑΠΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΖΗΤΗΣΕΙΣ !
ΑΦΟΥ ΕΚΑΝΕ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ, Ο ΜΙΚΥ ΕΦΥΓΕ...
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΒΛΕΠΩ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ ΤΟΣΟ ΑΝΗΣΥΧΟ ! ΤΙ ΝΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ;


ΟΛΟΙ ΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΑΠΟΔΕΙΧΤΗΚΑΝ ΚΑΘΑΡΟΙ ! ΤΩΡΑ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΙΔΡΩΣΩ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΖΟΥΜΙ !
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΣΤΟ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΑ ΣΑΝ ΝΟΣΟΚΟΜΑ, ΕΙΔΑ ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ !
ΣΩΣΤΑ ! ΠΙΟ ΠΟΛΛΕΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΘΑ ΕΙΧΑΜΕ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΟΥΜΕ ΣΤΙΣ ΑΡΕΝΕΣ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ !
ΑΠΟΨΕ, ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΤΖΕΡΡΥ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ !
ΩΣΤΕ, ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΙΔΕΑ ΠΩΣ ΑΛΛΑΧΤΗΚΑΝ ΟΙ ΚΟΥΒΑΔΕΣ !
ΑΚΡΙΒΩΣ !
ΕΓΩ Ο ΙΔΙΟΣ ΤΟΝ ΕΒΑΛΑ ΕΔΩ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ! ΚΑΙ ΕΙΧΕ ΜΕΣΑ ΝΕΡΟ !


ΧΜΜ ! ΚΟΥΦΙΟ !
ΝΤΟΚ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΣΥΡΘΕΙ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΚΑΙ Ν' ΑΛΛΑΞΕΙ ΤΟΥΣ ΚΟΥΒΑΔΕΣ ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΙΚΡΟΣΩΜΟΣ, ΟΜΩΣ !
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ ;
ΕΕΕ... ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΑΠΛΩΣ, ΕΡΙΧΝΑ ΜΑΤΙΕΣ ΓΥΡΩ !
ΑΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟ Γ' ΑΥΤΟ, ΤΟΤΕ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕ !
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΠΡΟΚΑ ! ΛΙΜΑΡΙΣΕΣ ΤΑ ΚΑΡΦΙΑ ΣΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΠΙΟ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΑ ; ΧΕ, ΧΕ !
ΟΧΙ ! ΠΡΟΣΘΕΣΑ ΕΝΑ ΚΑΡΦΙ ΠΟΥ ΕΛΕΙΠΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΩ ΜΑΤΙ !
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΩ !
ΟΥΩΩΩ... ΟΥΩΩΩ !


ΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ !
ΑΟΥ !
ΖΜΠΗΜ !
ΜΕΡΙΚΑ ΟΔΥΝΗΡΑ ΑΝΑΠΗΔΗΜΑΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΕΦΤΑΣΕ ΠΙΑ Ο ΚΟΜΠΟΣ ΣΤΟ ΧΤΕΝΙ ! ΕΙΜΑΙ ΕΞΩ ΦΡΕΝΩΝ ! ΤΑ ΠΑΡΑΤΑΩ !
ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ;
ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΛΕΙΨΕ ΜΕ ΓΡΑΣΟ ΤΟ ΣΧΟΙΝΙ ! ΝΑ, ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ !
ΧΜΜ ! ΥΠΟΨΙΑΖΕΣΑΙ ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΗΤΑΝ ;
ΤΙ ΡΩΤΑΣ ΕΜΕΝΑ ; ΜΟΝΟΝ ΕΝΑΣ ΑΚΡΟΒΑΤΗΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΑΝΕΒΕΙ ΣΤΟ ΣΧΟΙΝΙ ! ΟΙ ΖΥΓΟΙ ΚΡΕΜΟΝΤΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ! ΜΟΝΟ Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ ΚΙ ΕΓΩ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΛΗΣΙΑΣΟΥΜΕ !
ΑΑΑΑΑΑ-ΨΟΥ ! ΑΑΑΑΑΑ-ΨΟΥ !


ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΚΟΖΑΚ ! ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΟΨΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥ !
ΟΙΝΚ !
ΓΚΡΡΡΡ !
ΕΕΕ ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ ;
ΚΑΙ ΤΙ ΖΗΤΑΣ ΕΔΩ ;
ΜΗΝ ΕΚΝΕΥΡΙΖΕΣΤΕ ! ΕΙΜΑΙ ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΤΖΕΡΡΥ ! ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΟΙΟΣ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ !
ΧΙΙΙΙΙΙΝ !
ΟΙ ΚΟΖΑΚΟΙ ΛΕΝΕ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥΣ...
Ο ΔΡΑΣΤΗΣ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ! ΓΙΑΤΙ, ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΕΙΠΕ ΚΙ Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ, ΤΑ ΑΛΟΓΑ ΑΦΗΝΟΥΝ ΜΟΝΟ ΚΟΖΑΚΟΥΣ ΝΑ ΤΑ ΠΛΗΣΙΑΣΟΥΝ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΑΦΙΕΡΩΣΑΤΕ !



ΑΝ ΛΕΝΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΤΟΤΕ ΕΧΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΕ ΔΟΛΙΟΦΘΟΡΕΑ-ΦΑΝΤΑΣΜΑ !
ΓΚΡΑΑΑΑΟΟΟΟΡ !
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΤΙΓΜΗ...
ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΜΕ ΝΑ ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΠΕΡΙΤΤΗ ΒΙΑ !
Ο ΠΟΝΤΙΚΟΣ, ΟΜΩΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΓΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ !
ΓΚΡΟΟΟΟΟΟΡ !
ΚΛΑΚ !
ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΠΡΟΣΟΧΗ ! ΞΕΦΥΓΕ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΤΙΓΡΕΙΣ ! ΚΑΤΕΒΑΣΤΕ ΤΙΣ ΚΑΓΚΕΛΟΠΟΡΤΕΣ ! ΚΑΤΕΒΑΣΤΕ ΤΙΣ ΚΑΓΚΕΛΟΠΟΡΤΕΣ !
ΓΚΡΡΡ !
ΑΜΑΝ !
ΓΚΡΡΡΡΡ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣ... ΩΩΩΧ !
ΚΛΑΝΚ !
ΓΛΟΥΠ !
ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΛΕΙΣΤΗΚΕ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΕΠΤΑ ! ΑΝΕΒΑΣΤΕ ΤΗ ΣΙΔΕΡΙΑ !
ΓΚΡΡΡΡ !
ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ! ΚΟΛΛΗΣΕ Ο ΜΟΧΛΟΣ !
ΚΡΑΤΣ !


ΕΛΑ ΓΡΗΓΟΡΑ !
ΟΥΦ !
ΓΚΡΡΡ !
ΠΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ! ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΕΙ ΝΑ ΣΚΙΣΕΙ ΤΟ ΠΛΕΓΜΑ !
ΓΚΡΑΟΥ !
ΩΩΩΩΧ !
ΠΙΑΑΑΠ !


ΑΠΟ 'ΔΩ ΕΛΑ !
ΠΙΑΣΕ ΜΕ !
ΓΚΡΡΡ !
ΓΚΡΡΡ... ΟΥΜΜΦ !
ΚΡΗΤΣ !
ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΘΑ ΤΟΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ! ΤΩΡΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΩΣ Η ΜΕΓΑΛΟΣΩΜΗ ΨΙΨΙΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΗΚΕ !



ΣΥΓΓΝΩΜΗ ! ΜΗΠΩΣ ΞΕΡΕΤΕ ΠΩΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΗΚΕ Η ΤΙΓΡΗ ;
ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΡΩ !
ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΣΥΝΕΙΔΗΤΟΣ ΚΑΚΟΥΡΓΟΣ ΑΦΑΙΡΕΣΕ ΤΗΝ ΚΑΒΙΛΙΑ ΠΟΥ ΑΣΦΑΛΙΖΕ ΤΟ ΚΛΟΥΒΙ ! ΑΣΥΓΧΩΡΗΤΗ ΠΡΑΞΗ ! ΤΟ ΚΑΗΜΕΝΟ ΤΟ ΖΩΟ ΚΙΝΔΥΝΕΨΕ ΝΑ ΠΛΗΓΩΘΕΙ ΣΟΒΑΡΑ !
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ !
Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ Ο' ΧΑΡΑ ΣΑΣ ΖΗΤΑΕΙ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ !
ΕΡΧΟΜΑΙ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΩΣΤΕ, Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ! ΙΣΩΣ ΤΩΡΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΑΠΑΣΧΟΛΕΙ ! ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΑΝ ΓΥΡΙΣΕ Ο ΤΖΕΡΡΥ !
ΤΟ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΟ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ-ΜΥΓΑ ! ΘΑ ΤΟΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΠΟΥ ΜΕ ΤΡΑΒΗΞΕ ΠΑΝΩ !
ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΥΓΑ
ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΚΑΝΕΙΣ ;
ΧΜΜ ! ΕΧΕΙ ΦΑΙΝΕ-ΤΑΙ ΜΑΝΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ !



ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΜΕΤΑ...
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΤΕ ΜΟΥ ΤΟ ΠΗΡΑΝ ! ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΕΙΧΑ ! ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΔΕΜΑ, ΕΠΕΙΔΗ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΘΑ ΦΕΥΓΑΜΕ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ! ΤΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΧΕΙ, ΟΜΩΣ ; ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ !
ΤΑ ΚΑΛΑ ΤΟΞΑ ΣΤΟΙΧΙΖΟΥΝ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ! ΑΝ ΔΕΝ ΜΕ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ, ΘΑ ΠΑΡΑΙΤΗΘΩ !
ΚΑΛΑ, ΚΑΛΑ ! ΜΗΝ ΕΞΑΠΤΕΣΑΙ ! ΘΑ ΤΟ ΦΡΟΝΤΙΣΩ !
ΜΙΚΥ ! ΕΜΑΘΑ ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ !
ΠΑΕΙ, ΠΕΡΑΣΕ ! ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΠΡΟΟΔΟΥ !
ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΠΑΝΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΛΑ ! ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟ ! ΑΝ ΥΠΑΡΞΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΑΠΟΨΕ, ΘΑ ΠΑΡΑΙΤΗΘΟΥΝ !
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΧΡΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ! ΑΝ ΔΕΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ **ΜΕΣΑ ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ** ΤΟΝ ΜΑΝΙΑΚΟ, Η ΑΠΟΨΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΘΑ 'ΝΑΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΥ ! ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ;
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ ΚΑΠΟΥ ΑΛΛΟΥ ! ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΣΤΑ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΑ ΤΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ! ΩΣ ΤΟΤΕ, ΘΑ ΕΧΩ ΓΥΡΙΣΕΙ ΚΙ ΕΓΩ !


ΟΣΟ ΘΑ ΔΙΑΡΚΕΙ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, ΘΑ ΕΧΩ ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΝΕΣΗ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΩ ΤΑ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΑ, ΜΗΠΩΣ ΠΙΑΣΩ ΚΑΝΕΝΑ ΛΑΒΡΑΚΙ !
ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΝΑ ΣΟΥ ΦΕΡΩ ΕΝΑ ΑΝΤΙΚΛΕΙΔΙ !
ΚΙ ΕΤΣΙ...
ΟΥ-ΟΥ ! ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ !
ΟΥ-ΟΥ ! ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ !
ΟΥ-ΟΥ ! ΟΥ-ΟΥ !
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ! ΤΙ ΕΞΥΠΝΟ ΠΙΘΗΚΑΚΙ...
ΕΕΕ !


ΚΑΝΕ ΚΑΤΙ ! Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΗΡΕ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΠΕΛΟ ΜΟΥ !
ΣΚΡΙΙΙ ! ΤΣΙΙΙ !
ΚΑΛΑ, ΗΡΕΜΗΣΕ ! ΘΑ ΤΟΥ ΤΟ ΠΑΡΩ ΚΑΙ ΘΑ Σ' ΤΟ ΔΩΣΩ !
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ
ΟΥ-ΟΥ ! ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ !
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ ;
ΤΙΠΟΤΑ ΣΟΒΑΡΟ ! ΤΟ ΠΙΘΗ-ΚΑΚΙ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ !
ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΝΑ ΜΗΝ ΑΦΗΝΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΤΑ ΖΗΜΙΑΡΙΚΑ ΖΩΑ ΣΟΥ ;
ΜΟΥ ΤΟ ΕΙΠΕΣ ! ΔΥΟ ΧΕΡΙΑ ΕΧΩ ΜΟΝΟ !
ΝΑ ΠΑΡΕΙ ! ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΞΕΣΠΑΣΩ ΠΑΝΩ ΤΟΥ ! ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΥ **ΦΤΑΝΟΥΝ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ !**
Α, ΝΑΙ ! ΠΑΡΕ ΤΟ ΑΝΤΙΚΛΕΙΔΙ ΣΟΥ !
ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΤΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΕΧΕΙ ;

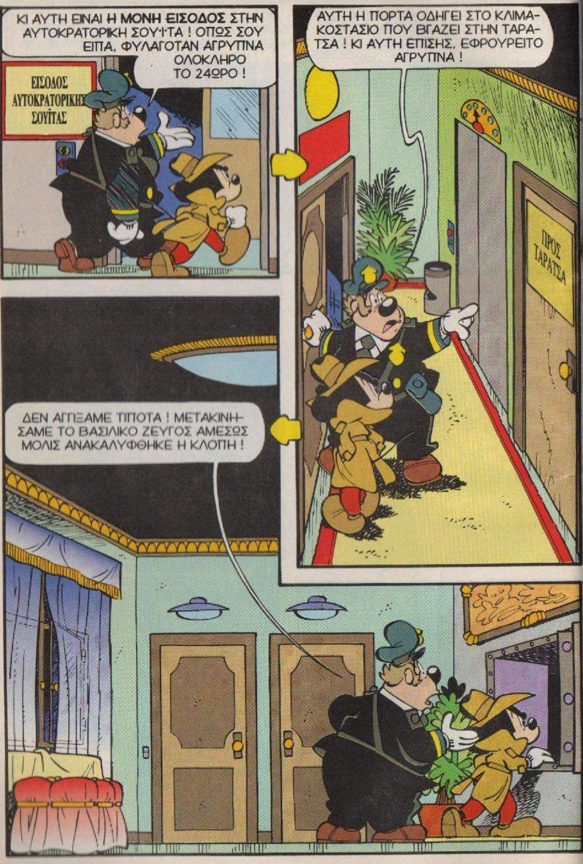


Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΖΟΡΙΖΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ ΠΙΘΗΚΙΣΙΑ ! ΟΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΟΛΟΕΝΑ ΚΑΙ ΠΙΟ ΣΥΝΤΟΜΕΣ ! ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΜΕΝΗ ΒΔΟΜΑΔΑ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΨΕ ΣΕ ΤΕΤΟΙΟ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΕ ΝΑ ΜΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΠΟΥ ΚΑΝΑΜΕ !
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ Η ΚΑΡΙΕΡΑ ΤΟΥ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ !
ΟΧΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΚΑΘΗΣΕ, ΜΙΚΥ ! ΕΙΜΑΙ ΑΣΧΗΜΑ ΜΠΛΕΓΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ! ΕΧΩ ΡΗΤΕΣ ΕΝΤΟΛΕΣ ΝΑ ΜΗ ΜΙΛΗΣΩ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΖΟΜΑΙ ΣΕ ΣΕΝΑ !
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΘΥΜΑΣΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΧΑΛΙΦΗ ΡΕΦΙΝΟ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ ; Ε, ΛΟΙΠΟΝ, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΙΔΕΕΣ, ΑΛΛΑ Η ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΠΙΣΘΟΔΡΟΜΙΚΗ !
«Ο ΕΡΧΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΠΡΟΞΕΝΗΣΕ ΜΕΓΑΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΟΥ !»
ΣΚΟΠΟΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΥΠΟΓΡΑΨΩ ΤΗΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΟΤΑΝ ΕΠΙΣΚΕΦΘΩ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ !
ΠΩΣ ;
«ΟΜΩΣ, ΟΙ ΕΥΠΑΤΡΙΔΕΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΡΡΟΗ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΑΡΑΒΙΚΕΣ ΧΩΡΕΣ, ΔΙΑΦΩΝΗΣΑΝ ΕΝΤΟΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ, ΔΙΟΤΙ ΚΙΝΔΥΝΕΥΑΝ ΝΑ ΧΑΣΟΥΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥΣ !»
ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ !
ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙΣ ΒΑΛΤΟΥΣ !
ΠΑΣ ΝΑ ΞΕΣΗΚΩΣΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ;
ΣΙΩΠΗ ! ΕΙΠΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΥ ΛΕΞΗ !


«ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ Ο ΡΕΦΙΝΟ ΑΣΚΕΙ ΕΞΟΥΣΙΑ ΧΑΡΗ ΣΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΠΟΥ ΚΑΤΕΧΕΙ ! Η ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΟΥ ΘΑ ΕΔΙΝΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΕΥΠΑΤΡΙΔΕΣ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΑΤΡΕΨΟΥΝ ΚΑΙ Ν' ΑΚΥΡΩΣΟΥΝ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ! ΑΥΤΟ ΘΑ ΗΤΑΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ !»
ΠΡΟΔΟΣΙΑ !
ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΕΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΦΙΞΗ ΤΟΥ ΡΕΦΙΝΟ, ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΜΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΕΚΛΑΠΗ !
ΣΟΒΑΡΑ ; ΑΠΟ ΠΟΙΟΝ ;
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ! Ο ΧΑΛΙΦΗΣ ΚΑΤΕΛΥΣΕ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΣΟΥ·Ι·ΤΑ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΠΛΑΖΑ, ΦΡΟΥΡΟΥΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΕΜΠΙΣΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΜΠΗΚΕ, ΟΥΤΕ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΣΟΥ·Ι·ΤΑ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ !
«ΓΥΡΩ ΣΤΙΣ ΕΝΤΕΚΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΕΒΑΛΕ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ, ΤΟΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΓΝΩΡΙΖΕ ΜΟΝΟΝ ΕΚΕΙΝΟΣ !»
«ΜΠΗΚΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΜΠΑΝΙΟ ΚΙ ΟΤΑΝ ΒΓΗΚΕ ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΗΤΑΝ ΟΡΘΑΝΟΙΚΤΟ ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΑΦΑΝΤΟ ! !»



ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ! ΕΧΕΙ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ Ν' ΑΠΟΚΡΥΨΕΙ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ;
ΦΤΙΑΞΑΜΕ ΕΝΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ! ΑΥΡΙΟ, ΟΜΩΣ, ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΚΙ ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ ΞΕΓΕΛΑΣΕΙ ΤΟΥΣ ΕΥΠΑΤΡΙΔΕΣ !
ΕΧΩ ΔΙΟΡΙΑ 48 ΩΡΩΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΠΟ ΠΟΥ Ν' ΑΡΧΙΣΩ, ΜΙΚΥ !
Θ' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΜΕ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ !
ΚΑΙ...
ΠΕΡΑΣΕ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΠΟ ΤΗ ΒΡΑΔΙΑ ΤΗΣ ΚΛΟΠΗΣ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΖΗΤΗΣΕ ΛΥΤΡΑ ! ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΣΚΟΠΕΥΟΥΝ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΝ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥΤΙΜΟΥΣ ΛΙΘΟΥΣ ΤΟΥ !
ΠΟΣΕΣ ΕΙΣΟΔΟΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ;
ΜΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ! ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΤΙΡΙΟ ΥΨΙΣΤΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΦΤΙΑΓΜΕΝΟ ΕΙΔΙΚΑ ΓΙΑ ΥΨΗΛΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ !



ΚΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΣΟΥΙΤΑ ! ΟΠΩΣ ΣΟΥ ΕΙΠΑ, ΦΥΛΑΓΟΤΑΝ ΑΓΡΥΠΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ 24ΩΡΟ !
ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗΣ ΣΟΥΪΤΑΣ
ΑΥΤΗ Η ΠΟΡΤΑ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ ΠΟΥ ΒΓΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΤΑΡΑΤΣΑ ! ΚΙ ΑΥΤΗ ΕΠΙΣΗΣ, ΕΦΡΟΥΡΕΙΤΟ ΑΓΡΥΠΝΑ !
ΠΡΟΣ ΤΑΡΑΤΣΑ
ΔΕΝ ΑΓΓΙΞΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ! ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΑΜΕ ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΖΕΥΓΟΣ ΑΜΕΣΩΣ ΜΟΛΙΣ ΑΝΑΚΑΛΥΦΘΗΚΕ Η ΚΛΟΠΗ !


ΧΜΜ ! ΑΥΤΟ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΟ ΠΑΤΗΣΕ ΚΑΙ ΒΟΥΛΙΑΞΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΑΛΙ !
ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΤΕ ΚΑΜΙΑ ΕΝΔΕΙΞΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΠΗΚΕ ΜΕΣΑ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ;
ΚΑΜΙΑ ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΛΥ ΠΑΡΑΞΕΝΟ !
ΟΠΩΣ ;
ΤΗΝ ΩΡΑ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ, ΟΙ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΗΤΑΝ ΤΡΑΒΗΓΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΠΛΑΪ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ! ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΕΞΑΙΤΙΑΣ ΤΗΣ ΖΕΣΤΗΣ ΒΡΑΔΙΑΣ !
ΤΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ Ο ΧΑΛΙΦΗΣ ΙΣΧΥΡΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΕΙΧΕ ΤΖΑΜΙ, ΑΛΛΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΧΑΘΗΚΕ !
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΟ ΤΖΑΜΙ ΕΝΟΣ ΠΑΡΑΘΥΡΟΥ, ΑΦΟΥ ΤΟ ΑΛΛΟ ΗΤΑΝ ΑΝΟΙΧΤΟ, ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ... ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΜΑΘΑΜΕ ΠΩΣ ΜΠΗΚΕ ΜΕΣΑ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ !
ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ ! ΚΟΙΤΑ ΕΞΩ !
ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΚΑΡΦΑΛΩΣΕΙ ΕΔΩ ΠΑΝΩ ! ΚΙ ΕΚΤΟΣ ΑΥΤΟΥ, ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΗΤΑΝ ΠΕΡΙΚΥΚΛΩΜΕΝΟ ΑΠΟ ΦΡΟΥΡΟΥΣ ! ΠΩΣ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΑΘΕΑΤΟΣ ;


ΨΑΞΑΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΤΖΑΜΙ ;
ΝΑΙ ! ΔΕΝ ΒΡΕΘΗΚΕ ΟΥΤΕ ΙΧΝΟΣ ΤΟΥ ΣΤΟ ΕΔΑΦΟΣ ! ΑΡΑ, ΟΥΤΕ ΕΠΕΣΕ, ΟΥΤΕ ΕΣΠΑΣΕ ! ΛΕΣ ΚΙ ΕΓΙΝΕ ΚΑΠΝΟΣ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ !
ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΑΤΕΒΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΑΡΑΤΣΑ **ΜΕ ΣΧΟΙΝΙ** ;
ΑΔΥΝΑΤΟΝ ! Ο ΡΕΦΙΝΟ ΕΙΧΕ ΑΦΗΣΕΙ ΕΚΕΙ ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ, ΠΟΥ ΤΟ ΦΡΟΥΡΟΥΣΑΝ ΔΕΚΑ ΑΝΤΡΕΣ ! ΧΩΡΙΑ ΟΙ ΚΑΜΕΡΕΣ ΕΠΟΠΤΕΥΣΗΣ ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΗΝ ΤΑΡΑΤΣΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΔΟΥΝ Ή ΝΑ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΟΥΝ !
ΚΙ ΟΥΤΕ ΥΠΑΡΧΕΙ ΓΕΙΤΟΝΙΚΟ ΚΤΙΡΙΟ ΑΠΟ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΠΛΗΣΙΑΖΕ ΚΑΝΕΙΣ ! ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ ΚΟΝΤΕΥΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΣΑΛΕΨΕΙ, ΑΡΧΗΓΕ !
ΜΠΟΡΟΥΜΕ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΖΑΝ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ !
ΔΗΛΑΔΗ, ΟΛΗ ΣΧΕΔΟΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ! ΔΟΘΗΚΕ ΜΕΓΑΛΗ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΑΥΤΗ, ΒΛΕΠΕΙΣ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΠΟΥ ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ !
ΤΟΚ! ΤΟΚ!


ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΡΧΗΓΕ, ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ ! ΕΧΩ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ! ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ !
ΒΡΕ ΤΙ ΕΠΑΘΑ ! ΟΛΟΙ ΣΕ ΜΕΝΑ ΣΤΗΡΙΖΟΝΤΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΚΟΜΑ ΠΟΥ ΠΑΝΕ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ !
ΩΡΑ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΑ ! Θ' ΑΡΧΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΟΥ ΕΠΑΘΑΝ ΤΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ !
ΚΑΛΩΣ ΟΡΙΣΑΤΕ ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΘΕΑΜΑ ΤΗΣ ΥΦΗΛΙΟΥ ! ΑΠΟΨΕ, ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΚΙ ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΜΕ...
ΤΟ ΔΑΙΜΟΝΙΟ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΕ ΟΔΗΓΕΙ ΠΟΥΘΕΝΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ! ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΑ ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΑΠ' ΟΠΟΥ ΞΕΚΙΝΗΣΑ !
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ
ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙ ΕΔΩ Η ΡΟΥΛΕΤΑ ; ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΤΟΥ ! ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΑΛΛΟ ΘΑ ΜΑΘΕΙ ΣΤΑ ΠΙΘΗΚΑΚΙΑ ΤΟΥ !



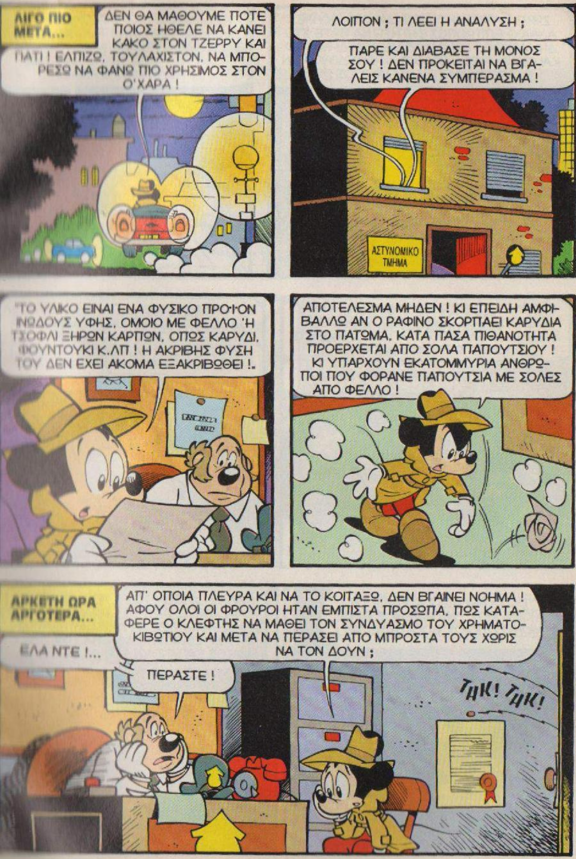
"ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ.. ! ΤΙ ΖΗΤΑΕΙ ΕΔΩ ;
"ΜΕΤΑ ΛΥΠΗΣ ΜΟΥ ΣΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΩ ΠΩΣ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΑΤΡΕΨΕΤΕ ΤΟΝ ΛΑΡΥΓΓΑ ΣΑΣ, ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΑΜΕΣΗ ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ ! ΘΑ ΣΑΣ ΣΤΟΙΧΙΣΕΙ 25 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ! ΚΑΘΩΣ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΑΣ ΕΠΙΔΕΙΝΩΝΕΤΑΙ, ΣΑΣ ΠΡΟΤΡΕΠΩ ΝΑ ΥΠΟΒΛΗΘΕΙΤΕ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΟΤΕΡΑ ΣΤΗΝ ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ !..
ΤΟΝ ΦΟΥΚΑΡΑ ! ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΗΡΘΕ ΠΡΙΝ ΕΝΑ ΜΗΝΑ ΚΙ ΑΝ ΚΡΙΝΩ ΑΠΟ ΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ, ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΑΚΟΜΑ ΤΗΝ ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ ! ΛΟΓΙΚΟ, ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΤΟΣΟ ΔΑΠΑΝΗΡΗ** !
ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ !
ΕΕΕ ! ΤΙ ΣΟΥ ΣΥΝΕΒΗ ;
ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΙΟΝΙΣΕ ΤΑ ΞΥΛΟΠΟΔΑΡΑ ΜΟΥ ! ΠΑΡΑΛΙΓΟ ΝΑ ΣΠΑΣΩ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ !
ΜΕ **ΠΡΙΟΝΙ ΣΤΟΜΩΜΕΝΟ**, ΑΠ' Ο,ΤΙ ΒΛΕΠΩ !
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ, ΝΑ ΕΛΕΓΧΕΙΣ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ! ΕΤΣΙ, ΘΑ ΞΕΡΟΥΜΕ ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΓΡΑΣΑΡΗΣΕ ΤΙΣ ΛΑΒΕΣ !
ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΑΡΞΕΙ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ! **ΟΧΙ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ**, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ! ΞΕΧΝΑΣ ΤΙ ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΜΕ ;

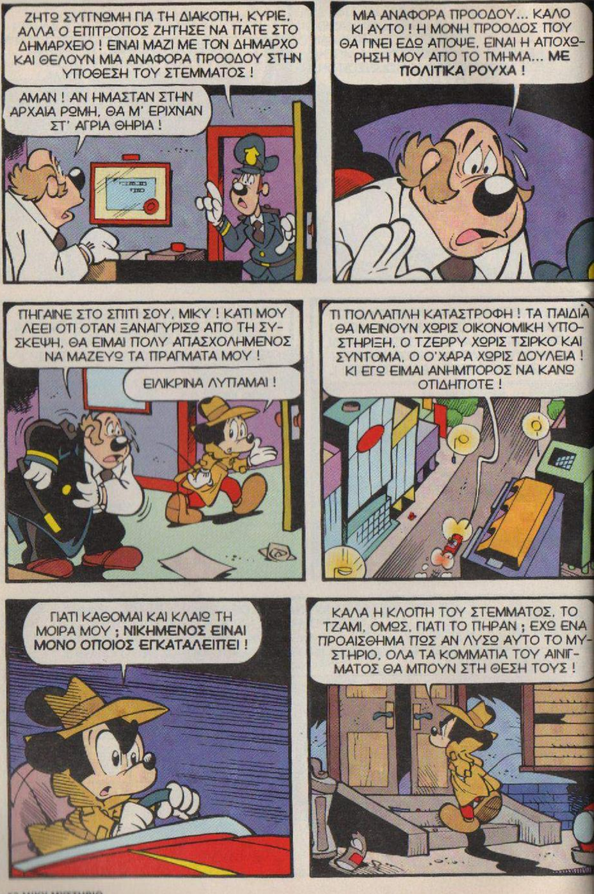

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, Ο ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟΣ ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ ΤΕΛΟΣ ! ΘΑ ΣΑΣ ΑΦΗΣΕΙ ΑΝΑΥΔΟΥΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΗΜΑΔΙ !
ΖΗΤΩ !
ΩΩΩ !
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΕΛΟΣ ;
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΝ ΔΕΝ ΤΟ ΠΗΡΕΣ ΕΣΥ, ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΤΟ ΒΕΛΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΤΟΝΙΑ ΤΟΥ ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ !
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!


ΧΜ... ΟΥΤΕ ΑΥΤΟΣ ΓΛΙΤΩΣΕ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΛΠΑ ΤΟΥ ΔΟΛΙΟΦΘΟΡΕΑ !
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, Ο ΚΑΘΙΣΤΟΣ ΤΑΥΡΟΣ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΑΞΙΟΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΣΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ ΤΩΝ ΜΑΧΑΙΡΙΩΝ !
ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ, Ο ΚΑΘΙΣΤΟΣ ΤΑΥΡΟΣ ΘΑ ΚΑΡΦΩΣΕΙ ΤΑ ΜΑΧΑΙΡΙΑ ΣΕ ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΠΑΤΟΥΣΑΣ !
ΤΗΚ! ΤΗΚ! ΤΗΚ!
ΩΩΩ !
ΟΥΑΑΑΑΑΑΑΑ !
ΑΠΟΤΡΟΠΑΙΟ !
ΦΡΙΚΤΟ !
ΟΥΑΑΑΑΑΑΑΑΑ !


ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΕΙΡΑΞΕ ΤΗΝ ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΣΟΥ !
ΚΟΙΤΑ ΕΔΩ ! ΑΦΑΙΡΕΣΕ ΤΟΥΣ ΜΑΓΝΗΤΕΣ ΠΟΥ ΚΑΘΟΔΗΓΟΥΝ ΤΑ ΜΑ-ΧΑΙΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΕΠΙΘΥΜΗΤΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ !
ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΑΣΧΕΤΟ ΒΑΛΑΤΕ ΝΑ ΠΕΤΑΕΙ ΤΑ ΜΑΧΑΙΡΙΑ ;
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΙΚΑΝΟΣ ΟΥΤΕ ΣΑΪΤΑ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ !
ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΟΥΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥ-ΤΑΙΟ ΜΙΣΘΟ ΤΟΥΣ...
ΤΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΟΥ-ΚΑΡΑ ΤΟΝ ΤΖΕΡΡΥ ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΤΟΝ ΒΟΗΘΗΣΩ !
ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ ! ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟΤΕΡΑ !
ΣΩΣΤΑ ! ΔΕΝ ΕΔΩΣΕΣ, ΟΜΩΣ, ΠΑΡΑ-ΣΤΑΣΗ ΕΠΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΣΥΝΕΧΕΙΣ ΜΕΡΕΣ !
ΤΟ ΕΙΔΕΣ ΟΤΙ ΗΜΟΥΝ ΑΡΡΩΣΤΟΣ ! ΟΛΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΔΟΥ-ΛΕΥΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ !


ΤΟ ΕΚΤΙΜΩ ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΣΟΥ ΕΒΑΛΑ ΣΤΟ ΦΑΚΕΛΟ ΛΙΓΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ! ΟΧΙ, ΟΜΩΣ, ΟΛΟΚΛΗΡΑ ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΑ ! ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΩΡΑ !
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΟΥ ΔΑΝΕΙΣΑ ;
ΜΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΞΕΓΕΛΑΣΕΙΣ !
ΚΑΤΕΒΑΙΝΕ ΜΗΝ ΤΙΣ ΦΑΣ !
ΛΕΦΤΑ ΔΕΝ ΜΕΝΟΥΝ ΠΟΤΕ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΧΡΕΩΜΕΝΟΣ !
ΚΥΡΙΕ ΜΠΟΤΛ !
ΣΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΩ ΟΤΙ Ο ΓΕΡΑΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΣΗΚΩΣΕΙ ΤΟ ΥΠΟΣΤΗΡΙΓΜΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ! ΜΕΧΡΙ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ, ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ !
ΩΡΑΙΑ ! ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΚΙ ΕΓΩ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΩ ΤΑ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΑ !
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΑ, ΤΖΕΡΡΥ !
ΠΑΝΤΩΣ, ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΣ, ΜΙΚΥ, ΚΑΙ Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΙΣΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ Μ' ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΤΣΙΡΚΟ ! ΜΕΡΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΕΙΠΑΝ ΟΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΟΥ !


ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΜΕΤΑ...
ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΠΟΤΕ ΠΟΙΟΣ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΚΟ ΣΤΟΝ ΤΖΕΡΡΥ ΚΑΙ ΠΑΤΙ ! ΕΛΠΙΖΩ, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΦΑΝΩ ΠΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟΣ ΣΤΟΝ Ο'ΧΑΡΑ !
ΛΟΙΠΟΝ ; ΤΙ ΛΕΕΙ Η ΑΝΑΛΥΣΗ ;
ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΗ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ! ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ !
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
"ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ ΙΝΩΔΟΥΣ ΥΦΗΣ, ΟΜΟΙΟ ΜΕ ΦΕΛΛΟ Ή ΤΣΟΦΛΙ ΞΗΡΩΝ ΚΑΡΠΩΝ, ΟΠΩΣ ΚΑΡΥΔΙ, ΦΟΥΝΤΟΥΚΙ Κ.ΛΠ ! Η ΑΚΡΙΒΗΣ ΦΥΣΗ ΤΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΑ ΕΞΑΚΡΙΒΩΘΕΙ !.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΜΗΔΕΝ ! ΚΙ ΕΠΕΙΔΗ ΑΜΦΙΒΑΛΛΩ ΑΝ Ο ΡΑΦΙΝΟ ΣΚΟΡΠΑΕΙ ΚΑΡΥΔΙΑ ΣΤΟ ΠΑΤΩΜΑ, ΚΑΤΑ ΠΑΣΑ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΟΛΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΟΥ ! ΚΙ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΦΟΡΑΝΕ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΕ ΣΟΛΕΣ ΑΠΟ ΦΕΛΛΟ !
ΑΡΚΕΤΗ ΩΡΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΠ' ΟΠΟΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΚΟΙΤΑΞΩ, ΔΕΝ ΒΓΑΙΝΕΙ ΝΟΗΜΑ ! ΑΦΟΥ ΟΛΟΙ ΟΙ ΦΡΟΥΡΟΙ ΗΤΑΝ ΕΜΠΙΣΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ, ΠΩΣ ΚΑΤΑΦΕΡΕ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΤΟΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΔΟΥΝ ;
ΕΛΑ ΝΤΕ !...
ΠΕΡΑΣΤΕ !
ΤΑΚ! ΤΑΚ!


ΖΗΤΩ ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΚΟΠΗ, ΚΥΡΙΕ, ΑΛΛΑ Ο ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΠΑΤΕ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ! ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΚΑΙ ΘΕΛΟΥΝ ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΡΟΟΔΟΥ ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΤΕΜΜΑΤΟΣ !
ΑΜΑΝ ! ΑΝ ΗΜΑΣΤΑΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΡΩΜΗ, ΘΑ Μ' ΕΡΙΧΝΑΝ ΣΤ' ΑΓΡΙΑ ΘΗΡΙΑ !
ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΡΟΟΔΟΥ... ΚΑΛΟ ΚΙ ΑΥΤΟ ! Η ΜΟΝΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΕΔΩ ΑΠΟΨΕ, ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ... ΜΕ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΡΟΥΧΑ !
ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ, ΜΙΚΥ ! ΚΑΤΙ ΜΟΥ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΟΤΑΝ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΣΚΕΨΗ, ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ ΝΑ ΜΑΖΕΥΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΜΟΥ !
ΕΙΛΙΚΡΙΝΑ ΛΥΠΑΜΑΙ !
ΤΙ ΠΟΛΛΑΠΛΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ! ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΝ ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ, Ο ΤΖΕΡΡΥ ΧΩΡΙΣ ΤΣΙΡΚΟ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΑ, Ο Ο'ΧΑΡΑ ΧΩΡΙΣ ΔΟΥΛΕΙΑ ! ΚΙ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΑΝΗΜΠΟΡΟΣ ΝΑ ΚΑΝΩ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ !
ΓΙΑΤΙ ΚΑΘΟΜΑΙ ΚΑΙ ΚΛΑΙΩ ΤΗ ΜΟΙΡΑ ΜΟΥ ; ΝΙΚΗΜΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΟΠΟΙΟΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ !
ΚΑΛΑ Η ΚΛΟΠΗ ΤΟΥ ΣΤΕΜΜΑΤΟΣ, ΤΟ ΤΖΑΜΙ, ΟΜΩΣ, ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΠΗΡΑΝ ; ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΡΟΑΙΣΘΗΜΑ ΠΩΣ ΑΝ ΛΥΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ, ΟΛΑ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΝΙΓΜΑΤΟΣ ΘΑ ΜΠΟΥΝ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ !


ΤΙ ΣΤΟ... ;
ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΛΕΦΤΗΣ, ΑΛΛΑ Ο ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ! ΜΕ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑΝ ΑΡΓΑ ΚΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΕΡΘΩ ΝΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΩ ! ΜΟΥ ΑΝΟΙΞΕ Ο ΘΥΡΩΡΟΣ ΝΑ ΜΠΩ !
ΕΧΕΙ ΦΡΑΞΕΙ ΤΟ ΣΙΦΟΝΙ ! ΠΡΟΤΕΙΝΩ ΝΑ ΒΓΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΕΙ !
ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΑΙ ; ΑΣΕ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΕΓΩ !
ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ... **ΟΥΥΥΓΚ** ! ΚΟΛΛΗΣΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΒΓΑΙΝΕΙ !
ΩΩΩΧ !
ΝΤΟΚ!
ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ, ΕΥΧΟΜΑΙ ΝΑ ΗΜΟΥΝ ΕΝΑΣ **ΕΥΚΙΝΗΤΟΣ ΠΙΘΗΚΑΚΟΣ** ΚΙ ΟΧΙ ΕΝΑΣ ΑΔΕΞΙΟΣ ΧΟΝΤΡΟΜΠΑΛΑΣ !


ΕΛΑ ΤΩΡΑ, ΜΗΝ ΚΑΝΕΙΣ ΕΤΣΙ ! ΕΝΑ ΠΛΑΚΑΚΙ ΣΤΟΙΧΙΖΕΙ ΟΣΟ ΕΝΑ ΚΙΛΟ ΦΙΣΤΙΚΙΑ !
ΦΙΛΕ ΜΟΥ, ΕΙΣΑΙ ΕΥΦΥΪΑ !
ΜΑ, Ο ΣΩΛΗΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΦΡΑΓΜΕΝΟΣ !
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΣ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗ ΛΥΣΗ Σ' ΕΝΑ ΑΛΛΟ **ΑΔΙΕΞΟΔΟ** !
ΕΝΤΕΚΑ Η ΩΡΑ ! ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΕΛΕΓΞΩ ΤΟΝ ΟΒΕΛΙΣΚΟ, ΠΡΙΝ ΒΕΒΑΙΩΘΩ !
Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ !
ΕΤΣΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΛΠΙΖΩ !
113


ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ ΑΚΟΜΑ ΚΙ ΑΝ ΠΙΝΕΙ ΤΣΑΪ ΜΕ ΤΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΣΑΒΑ ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΡΘΕΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ !
ΖΒΙΙΙΝΝ!
ΚΙ ΑΦΟΥ ΞΕΣΗΚΩΣΕ ΤΟΝ Ο'ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ...
ΒΡΟΥΜΜΜ!
ΤΙ ΣΤΟ... ;
ΜΙΚΥ, ΤΙ ΣΤΗΝ ΕΥΧΗ ΠΗΓΕΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ; ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΠΡΟ...
ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΝΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ ! ΞΕΡΩ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΔΟΛΙΟΦΘΟΡΕΑΣ ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΤΑ ΒΑΓΟΝΙΑ ! ΑΝ ΕΧΩ ΔΙΚΙΟ, ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΣΟΥ ΞΑΝΑΠΙΑΝΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ !
ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ, ΤΩΡΑ ! ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ, ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΤΡΟΜΑΞΩ !

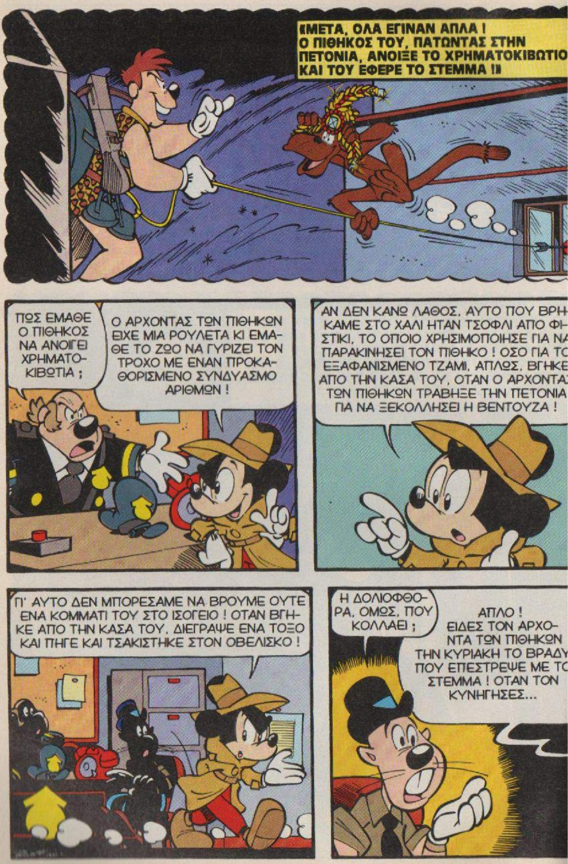

ΒΡΕ, ΒΡΕ ! ΤΟ ΠΡΟΑΙΣΘΗΜΑ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΕ ΞΕΓΕΛΑΣΕ !
ΤΙ ΨΑΧΝΕΙΣ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ;
ΕΕΕ ;
ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΕΥΧΗ, ΦΙΛΕ: ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΚΤΟ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ !
ΜΠΟΥΜ!
ΩΩΩΩΧ !
ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΩΡΑ !


ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ ;
ΣΟΥ ΕΧΩ ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΕΚΠΛΗ-ΞΗ, ΑΡΧΗΓΕ ! ΚΟΙΤΑ ΕΔΩ !
Τ-ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ! ΜΑ... ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ...
ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΜΠΛΕΓΜΕΝΟ, ΑΡΧΗΓΕ ! ΜΟΛΙΣ ΣΥΛΛΑΒΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ, ΘΑ ΣΟΥ ΤΑ ΕΞΗΓΗΣΩ ΟΛΑ !
ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΚΡΑΤΩ ΣΕ ΑΓΩΝΙΑ, ΑΡΧΗΓΕ, ΑΛ-ΛΑ ΑΦΟΥ Ο ΤΖΕΡΡΥ ΤΡΑ-ΒΗΞΕ ΤΟΣΑ ΠΟΛΛΑ Μ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕ-ΣΗ, ΕΧΕΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟΣ !
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΔΥΟ ΞΕΧΩΡΙΣΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΑΠΟΔΕΙΧΤΗΚΑΝ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΑΥΤΟ ! ΘΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗΣΩ !
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ 25 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ, ΑΛΛΙΩΣ Η ΚΑΡΙΕΡΑ ΤΟΥ ΞΟΦΛΟΥΣΕ !



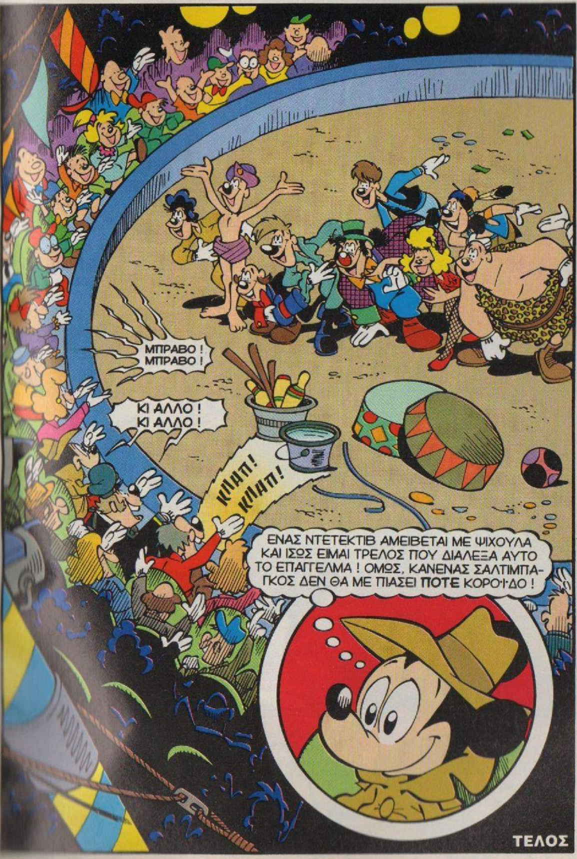
ΣΚΕΦΤΗΚΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΟΤΙ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΤΟΥ ΡΕΦΙΝΟ ΘΑ ΕΛΥΝΕ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ! ΠΡΩΤΑ, ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΤΟΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΥ !
«ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΣΕ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ-ΜΥΓΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΑΠΕΛΠΙ-ΣΜΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ! ΤΟΝ ΑΝΕΒΑΣΕ ΣΤΟΝ ΟΒΕΛΙΣΚΟ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΔΩΣΕ ΜΙΑ ΠΑΝΙΣΧΥΡΗ ΚΑΜΕΡΑ !»
«ΕΚΕΙ, ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟ-ΚΙΒΩΤΙΟ ΑΝΟΙΧΤΟ !»
«ΥΠΟΘΕΤΩ ΟΤΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ-ΜΥΓΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΤΡΕΙΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ !»
ΜΠΡΡΡΡ !

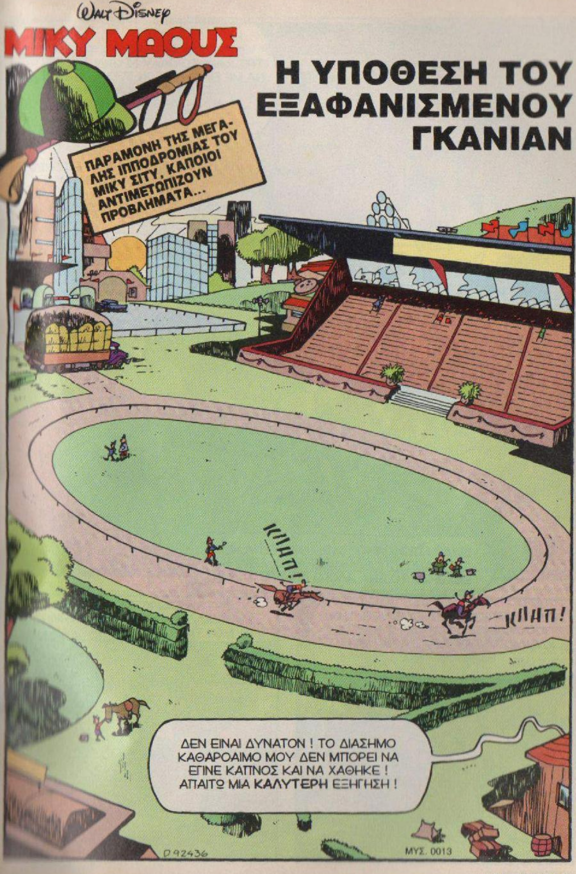

ΑΙΤΙΑ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΕΚΑΝΕ ΚΡΥΟ ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΗΤΑΝ ΚΛΕΙΣΤΕΣ !
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΨΕ ΟΛΑ ΕΚΕΙΝΑ ΤΑ ΒΡΑΔΙΑ ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΡΥΩΣΕ !
«ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ ΔΑΝΕΙΣΤΗΚΕ ΤΗ ΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ-ΜΥΓΑ ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΨΕ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΦΥΓΕΙ Ο ΧΑΛΙΦΗΣ, ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΤΟΞΟ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΚΛΕΨΕΙ, ΕΡΙΞΕ ΜΙΑ ΒΕΝΤΟΥΖΑ ΣΤΟ ΤΖΑΜΙ !»
ΦΟΥΠ!


«ΜΕΤΑ, ΟΛΑ ΕΓΙΝΑΝ ΑΠΛΑ ! Ο ΠΙΘΗΚΟΣ ΤΟΥ, ΠΑΤΩΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΤΟΝΙΑ, ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΦΕΡΕ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ !»
ΠΩΣ ΕΜΑΘΕ Ο ΠΙΘΗΚΟΣ ΝΑ ΑΝΟΙΓΕΙ ΧΡΗΜΑΤΟ-ΚΙΒΩΤΙΑ ;
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ ΕΙΧΕ ΜΙΑ ΡΟΥΛΕΤΑ ΚΙ ΕΜΑ-ΘΕ ΤΟ ΖΩΟ ΝΑ ΓΥΡΙΖΕΙ ΤΟΝ ΤΡΟΧΟ ΜΕ ΕΝΑΝ ΠΡΟΚΑ-ΘΟΡΙΣΜΕΝΟ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΑΡΙΘΜΩΝ !
ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΡΗ-ΚΑΜΕ ΣΤΟ ΧΑΛΙ ΗΤΑΝ ΤΣΟΦΛΙ ΑΠΟ ΦΙ-ΣΤΙΚΙ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΕΙ ΤΟΝ ΠΙΘΗΚΟ ! ΟΣΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΜΕΝΟ ΤΖΑΜΙ, ΑΠΛΩΣ, ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΣΑ ΤΟΥ, ΟΤΑΝ Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ ΤΡΑΒΗΞΕ ΤΗΝ ΠΕΤΟΝΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΟΛΛΗΣΕΙ Η ΒΕΝΤΟΥΖΑ !
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑΜΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥ ΣΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ! ΟΤΑΝ ΒΓΗ-ΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΣΑ ΤΟΥ, ΔΙΕΓΡΑΨΕ ΕΝΑ ΤΟΞΟ ΚΑΙ ΠΗΓΕ ΚΑΙ ΤΣΑΚΙΣΤΗΚΕ ΣΤΟΝ ΟΒΕΛΙΣΚΟ !
Η ΔΟΛΙΟΦΘΟ-ΡΑ, ΟΜΩΣ, ΠΟΥ ΚΟΛΛΑΕΙ ;
ΑΠΛΟ ! ΕΙΔΕΣ ΤΟΝ ΑΡΧΟ-ΝΤΑ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΠΟΥ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΜΕ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ! ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΗΣΕΣ...



ΜΙΚΥ, ΕΙΣΑΙ ΕΥΦΥΪΑ !
ΧΑΡΗ ΣΤΟΝ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟ ! ΑΥΤΟΣ ΤΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΛΑ ΠΩΣ ΕΓΙΝΑΝ !
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΤΗΝ ΑΚΡΗ...
...ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΠΕΙΣΩ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΝΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΝ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ! ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΘΑ ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ !
ΠΩΣ ΕΙΠΕ... ;
Ο ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ ; ! !
ΜΙΣΟ ΛΕΠΤΟ !
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΖΗΤΗΣΩ ΜΙΑ **ΜΙΚΡΗ ΧΑΡΗ**, ΤΖΕΡΡΥ...
ΦΟΒΕΡΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, ΜΙΚΥ !
ΑΡΕΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ! ΒΟΛΕΥΤΗΚΑΝ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΤΕΝΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΡΟΧΩΡΟΥΝ ΜΕ ΤΑΧΥ ΡΥΘΜΟ, ΧΑΡΗ ΣΤΗ ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΡΕΦΙΝΟ, ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΤΟ ΣΤΕΜΜΑ ΤΟΥ !


ΜΠΡΑΒΟ ! ΜΠΡΑΒΟ !
ΚΙ ΑΛΛΟ ! ΚΙ ΑΛΛΟ !
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!
ΕΝΑΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΑΜΕΙΒΕΤΑΙ ΜΕ ΨΙΧΟΥΛΑ ΚΑΙ ΙΣΩΣ ΕΙΜΑΙ ΤΡΕΛΟΣ ΠΟΥ ΔΙΑΛΕΞΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ! ΟΜΩΣ, ΚΑΝΕΝΑΣ ΣΑΛΤΙΜΠΑΓΚΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΙΑΣΕΙ **ΠΟΤΕ** ΚΟΡΟΪΔΟ !
ΤΕΛΟΣ

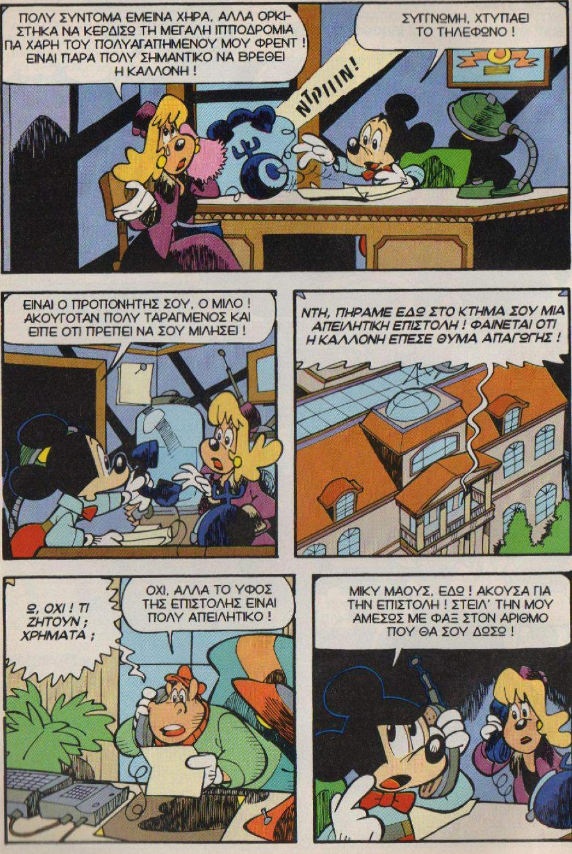

WALT DISNEY
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΜΕΝΟΥ ΓΚΑΝΙΑΝ
ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΚΑΠΟΙΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΥΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ...
ΚΛΙΠ!
ΚΛΙΠ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ! ΤΟ ΔΙΑΣΗΜΟ ΚΑΘΑΡΟΑΙΜΟ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΓΙΝΕ ΚΑΠΝΟΣ ΚΑΙ ΝΑ ΧΑΘΗΚΕ ! ΑΠΑΙΤΩ ΜΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΗΓΗΣΗ !
D 92436
ΜΥΣ. 0013


ΚΛΑΨ ! ΚΛΑΨ !
ΙΣΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΞΥΠΝΑΚΙΑΣ ΝΑ ΘΕΛΗΣΕ ΝΑ ΑΣΤΕΙΕΥΤΕΙ ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΗ ΤΗΣ !
ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΠΕΣΕΙ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ, ΤΟ ΓΕΛΙΟ ΘΑ ΤΟΥ ΒΓΕΙ ΞΙΝΟ !
ΕΛΑ, ΤΩΡΑ ! ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΔΑΤΕ !
ΟΧΙ ΣΟΥ ΛΕΩ ! ΜΟΛΙΣ Η ΚΥΡΙΑ ΦΑΚΤΟ ΚΛΕΙΔΩΣΕ ΤΟΝ ΣΤΑΒΛΟ, ΓΥΡΙΣΑΜΕ ΜΑΖΙ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΤΗΣ !
ΚΙ Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΗΤΑΝ ΑΠ' ΕΞΩ ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ, ΥΠΟΘΕΤΩ !
ΨΑΞΑΤΕ ΚΑΛΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ;
ΔΕΝ ΑΦΗΣΑΜΕ ΓΩΝΙΑ ΓΙΑ ΓΩΝΙΑ, ΚΥΡΙΑ ΦΑΚΤΟ ! ΟΥΤΕ ΙΧΝΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ !

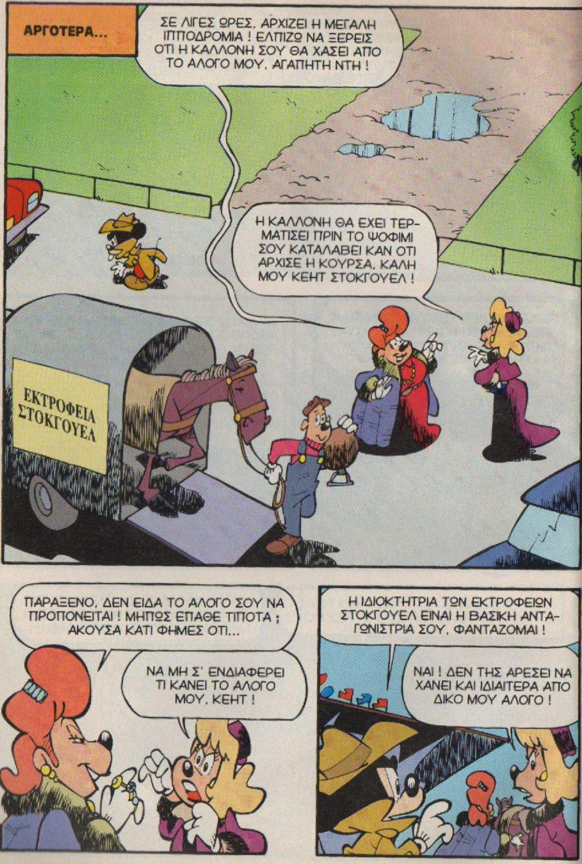

ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΕΙΠΑ, ΚΥΡΙΑ ΦΑΚΤΟ, Η ΤΡΙΣ ΚΑΙ Η ΓΟΥΙΛΛΥ ΗΡΘΑΝ ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΝΑ ΜΕ ΒΡΟΥΝ ΣΤΟΝ ΣΤΙΒΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΠΟΥΝ ΟΤΙ Η **ΚΑΛΛΟΝΗ** ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΠΑΧΝΙ ΤΗΣ !
ΗΤΑΝ Η ΩΡΑ ΠΟΥ Η ΓΟΥΙΛΛΥ ΚΙ ΕΓΩ, ΠΗΓΑΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΟ ΓΥΡΟ...
...ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ, ΒΡΗΚΑΜΕ **ΑΛΛΟ** ΑΛΟΓΟ !
ΕΙΝΑΙ Η **ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ** ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΡΩ ΑΠΟ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΕΣ, ΑΛΛΑ ΞΕΡΩ ΝΑ ΞΕΧΩΡΙΖΩ ΤΟ ΕΝΑ ΑΛΟΓΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΛΛΟ !
ΕΓΩ Η ΙΔΙΑ ΕΒΑΛΑ ΧΘΕΣ ΒΡΑΔΥ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΣΤΟ ΠΑΧΝΙ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΛΕΙΔΩΣΑ ! ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ;
ΚΡΑΤΣ !
ΑΥΤΟ ΘΕΛΩ ΚΙ ΕΓΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ! Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΗΤΑΝ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΜΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΑΣΩ ΤΗΝ ΚΑΛΗ !


ΑΝΟΗΤΕ ! ΑΝ ΜΑΘΕΥΤΕΙ ΑΥΤΟ, ΘΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙ, ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΑΝ ΤΗΝ ΕΧΟΥΜΕ ΒΡΕΙ ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ !
ΚΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΒΑΛΕΙ ΘΑ ΠΑΝΕ ΧΑΜΕΝΑ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΟΣΙΩΠΗΣΟΥΜΕ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ, ΓΙΑΤΙ ΑΝ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΟΥ ΚΛΑΠΗΚΕ, Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΙΣΩΣ ΤΟΥ ΚΑΝΕΙ ΚΑΚΟ, ΑΜΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΡΟΣΛΑΒΩ ΕΝΑΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ !
ΑΡΓΑ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΜΕΡΑ...
ΕΧΩ ΑΚΟΥΣΕΙ ΠΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ, ΑΛΛΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΣΕ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΟ ΠΑΧΝΙ, ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΥΝΑΝΤΩ !
ΕΙΜΑΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΑΛΛΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΚΑΝΩ ΠΕΛΑΤΗ ΕΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΜΕΝΟ ΑΛΟΓΟ, ΚΥΡΙΑ ΦΑΚΤΟ !
ΛΕΓΕ ΜΕ ΝΤΗ !
ΘΑ ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΞΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ **ΜΑΚΑΡΙΤΗ ΤΟΝ ΣΥΖΥΓΟ ΜΟΥ**, ΑΝ ΑΥΡΙΟ ΝΙΚΟΥΣΕ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ! ΚΙ ΟΡΚΙΣΤΗΚΑ ΝΑ ΕΚΠΛΗΡΩΣΩ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΦΡΕΝΤ !
ΜΙΚΥ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ !
Θ' ΑΝΑΛΑΒΩ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ, ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΜΕΡΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΣΟΥ !
ΟΤΑΝ ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΚΑ ΤΟΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΣΥΖΥΓΟ...


«...ΜΕ ΜΥΗΣΕ ΣΤΟ ΠΑΘΟΣ ΤΟΥ, ΤΗΝ ΕΚΤΡΟΦΗ ΑΛΟΓΩΝ ΓΙΑ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΕΣ ! ΕΙΧΕ ΦΤΙΑΞΕΙ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΙΠΠΟΦΟΡΒΕΙΟ...»
ΕΞΟΧΗ ΕΠΙΔΟΣΗ, ΕΝΤΥ ! Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΒΕΛΤΙΩΣΕ ΚΑΤΑ ΕΝΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΟ ΚΑΙ ΤΡΙΑ ΔΕΚΑΤΑ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΧΡΟΝΟ ΤΗΣ !
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ ΝΤΗ, ΤΟ ΙΠΠΟΦΟΡΒΕΙΟ ΦΑΚΤΟ ΕΒΓΑΛΕ ΕΝΑ ΑΛΟΓΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΝΙΚΗΣΕΙ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ !
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ, ΦΡΕΝΤΥ ΜΟΥ ;
ΚΛΙΚ!
ΚΛΑΠ!


ΠΟΛΥ ΣΥΝΤΟΜΑ ΕΜΕΙΝΑ ΧΗΡΑ, ΑΛΛΑ ΟΡΚΙΣΤΗΚΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΩ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ΓΙΑ ΧΑΡΗ ΤΟΥ ΠΟΛΥΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥ ΜΟΥ ΦΡΕΝΤ ! ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΝΤΡΙΙΙΝ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ !
ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΣΟΥ, Ο ΜΙΛΟ ! ΑΚΟΥΓΟΤΑΝ ΠΟΛΥ ΤΑΡΑΓΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΗΣΕΙ !
ΝΤΗ, ΠΗΡΑΜΕ ΕΔΩ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΣΟΥ ΜΙΑ ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΕΠΕΣΕ ΘΥΜΑ ΑΠΑΓΩΓΗΣ !
Ω, ΟΧΙ ! ΤΙ ΖΗΤΟΥΝ ; ΧΡΗΜΑΤΑ ;
ΟΧΙ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΥΦΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΟ !
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΕΔΩ ! ΑΚΟΥΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ! ΣΤΕΙΛ' ΤΗΝ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΦΑΞ ΣΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΠΟΥ ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ !

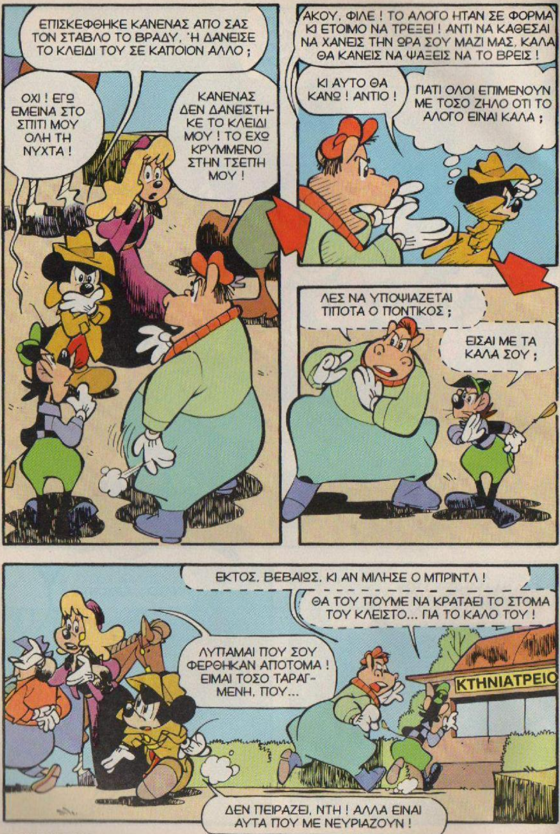

ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΗΝ ΕΓΡΑΨΑΝ ΜΕ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΟΜΜΕΝΑ ΑΠΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΛΛΗΜΕΝΑ ΣΕ ΕΝΑ ΦΥΛΛΟ ΧΑΡΤΙ ! ΠΟΛΥ **ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ** ΚΑΙ **ΚΟΙΝΟΤΟΠΟ** !
ΡΡΡ!
ΚΡΙΤΣ!
"ΑΝ ΕΠΙΘΥΜΕΙΣ ΝΑ ΞΑΝΑΔΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ, ΜΗΝ ΚΑΛΕΣΕΙΣ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ! ΘΑ ΕΡΘΟΥΜΕ Σ' ΕΠΑΦΗ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ !"
ΠΑΡΑΞΕΝΟ, ΔΕΝ ΖΗΤΟΥΝ ΧΡΗΜΑΤΑ ! ΙΣΩΣ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΤΟ ΦΑΒΟΡΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΛΟ ΑΛΟΓΟ !
ΔΥΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΛΕΞΕΙΣ ΕΙΝΑΙ **ΓΡΑΜΜΕΝΕΣ ΑΝΟΡΘΟΓΡΑΦΑ** ! ΙΣΩΣ ΕΠΙΤΗΔΕΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΩΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΤΙ ΤΗΝ ΑΠΑΓΩΓΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΑΝ **ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ** !
ΟΠΩΣ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΤΖΟΓΑΔΟΡΟΙ ! ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΝ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΕΚΕΙΝΟΙ !
ΑΣΤΥΝΕΜΙΑ
ΕΠΑΦΕΙ
ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΩ ΤΟ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΟ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΜΟΥ !
ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΕΓΩ ! ΕΧΩ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙ ΤΗ ΛΙΜΟΥΖΙΝΑ ΜΟΥ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΗΣ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΣ !


ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ, ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΣΟΥ ΘΑ ΧΑΣΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΟΥ, ΑΓΑΠΗΤΗ ΝΤΗ !
Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΕΡΜΑΤΙΣΕΙ ΠΡΙΝ ΤΟ ΨΟΦΙΜΙ ΣΟΥ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΚΑΝ ΟΤΙ ΑΡΧΙΣΕ Η ΚΟΥΡΣΑ, ΚΑΛΗ ΜΟΥ ΚΕΗΤ ΣΤΟΚΓΟΥΕΛ !
ΕΚΤΡΟΦΕΙΑ ΣΤΟΚΓΟΥΕΛ
ΠΑΡΑΞΕΝΟ, ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΣΟΥ ΝΑ ΠΡΟΠΟΝΕΙΤΑΙ ! ΜΗΠΩΣ ΕΠΑΘΕ ΤΙΠΟΤΑ ; ΑΚΟΥΣΑ ΚΑΤΙ ΦΗΜΕΣ ΟΤΙ...
ΝΑ ΜΗ Σ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΟΥ, ΚΕΗΤ !
Η ΙΔΙΟΚΤΗΤΡΙΑ ΤΩΝ ΕΚΤΡΟΦΕΙΩΝ ΣΤΟΚΓΟΥΕΛ ΕΙΝΑΙ Η ΒΑΣΙΚΗ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ ΣΟΥ, ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ !
ΝΑΙ ! ΔΕΝ ΤΗΣ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΧΑΝΕΙ ΚΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΑΠΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΑΛΟΓΟ !


ΑΝΥΠΟΨΙΑΣΤΟΣ ΟΤΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΤΑΙ, Ο ΜΙΚΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΣΤΑΒΛΟΥΣ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΥ !
ΝΑ ΣΟΥ ΣΥΣΤΗΣΩ ΤΗΝ ΤΡΙΣ, ΤΗ ΒΟΗΘΟ ΜΟΥ !
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΤΡΙΣ ! ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΔΕΙΞΕΙΣ ΤΟ ΠΑΧΝΙ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ... ΣΝΙΦ ! ΣΝΙΦ !
ΒΡΕΣ ΤΗΝ ΓΟΥΙΛΛΥ, ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΟΥΣ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ ΚΑΙ ΜΕ ΑΥΤΗΝ !
ΣΤΑΣΟΥ, ΤΡΙΣ ! ΕΔΩ ΜΥΡΙΖΕΙ ΕΝΤΟΝΑ ΑΛΟΙΦΗ ΓΙΑ ΑΛΟΓΑ ! ΜΗΠΩΣ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΥΠΟΦΕΡΕΙ ΑΠΟ ΜΥΪΚΟΥΣ ΠΟΝΟΥΣ ;
ΟΧΙ, ΚΥΡΙΕ, ΑΛΛΑ...


ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΘΑ ΑΠΑΝΤΩ ΕΓΩ ! ΤΡΕΧΑ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΓΟΥΙΛΛΥ !
ΜΗ ΜΙΛΗΣΕΙΣ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ ΚΑΙ ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΝ ΔΕΙΣ ΚΑΤΙ ΥΠΟΠΤΟ !
ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ ΔΕΝ ΑΦΗΣΕ Η ΝΤΗ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕΙ ; ΜΠΑ, ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ;
ΣΝΙΦ ! ΜΠΟΓΙΑ ! ΠΟΙΟΣ ΕΒΑΨΕ ;
ΝΤΗ, ΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ ΕΧΕΙ ΚΛΕΙΔΙ ΤΟΥ ΣΤΑΒΛΟΥ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΣΕΝΑ ;
ΕΝΑ ΚΛΕΙΔΙ ΕΧΩ ΕΓΩ, ΕΝΑ Ο ΕΝΤΥ ΚΙ ΑΛΛΟ ΕΝΑ Ο ΜΙΛΟ ! ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΙΑΖΕΣΑΙ !


ΟΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΠΤΟΙ ! ΕΙΔΑ ΠΟΛΛΑ ΧΝΑΡΙΑ ΑΠΟ ΟΠΛΕΣ ΚΑΙ ΠΟΔΙΑ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΚΙ ΑΠΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΠΟΥ ΝΑ ΒΓΑΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΤΑΒΛΟ ! ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΣΟΥ ΜΑΛΛΟΝ ΟΔΗΓΗΘΗΚΕ ΕΞΩ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΖΕ !
ΕΛΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΙΠΠΟΚΟΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΑΒΑΤΗ ΜΟΥ, ΜΙΚΥ !
ΝΑΤΟΙ... ΕΡΧΟΝΤΑΙ !



ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΠΟ ΣΑΣ ΤΟΝ ΣΤΑΒΛΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, Ή ΔΑΝΕΙΣΕ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΟΥ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟ ;
ΟΧΙ ! ΕΓΩ ΕΜΕΙΝΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΟΛΗ ΤΗ ΝΥΧΤΑ !
ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΔΑΝΕΙΣΤΗΚΕ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΜΟΥ ! ΤΟ ΕΧΩ ΚΡΥΜΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΤΣΕΠΗ ΜΟΥ !
ΑΚΟΥ, ΦΙΛΕ ! ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΗΤΑΝ ΣΕ ΦΟΡΜΑ ΚΙ ΕΤΟΙΜΟ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙ ! ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΘΕΣΑΙ ΝΑ ΧΑΝΕΙΣ ΤΗΝ ΩΡΑ ΣΟΥ ΜΑΖΙ ΜΑΣ, ΚΑΛΑ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΨΑΞΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΒΡΕΙΣ !
ΚΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΚΑΝΩ ! ΑΝΤΙΟ !
ΓΙΑΤΙ ΟΛΟΙ ΕΠΙΜΕΝΟΥΝ ΜΕ ΤΟΣΟ ΖΗΛΟ ΟΤΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ ;
ΛΕΣ ΝΑ ΥΠΟΨΙΑΖΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ Ο ΠΟΝΤΙΚΟΣ ;
ΕΙΣΑΙ ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΑ ΣΟΥ ;
ΕΚΤΟΣ, ΒΕΒΑΙΩΣ, ΚΙ ΑΝ ΜΙΛΗΣΕ Ο ΜΠΡΙΝΤΛ !
ΘΑ ΤΟΥ ΠΟΥΜΕ ΝΑ ΚΡΑΤΑΕΙ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟ... ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟΥ !
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ ΣΟΥ ΦΕΡΘΗΚΑΝ ΑΠΟΤΟΜΑ ! ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΤΑΡΑΓΜΕΝΗ, ΠΟΥ...
ΚΤΗΝΙΑΤΡΕΙΟ
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ, ΝΤΗ ! ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΕ ΝΕΥΡΙΑΖΟΥΝ !


ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΩ ΤΑ ΑΛΟΓΑ !
ΑΠΛΩΣ, Ο ΕΝΤΥ ΚΙ ΕΓΩ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΣΟΥ ΘΥΜΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΚΡΑΤΑΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟ, ΓΙΑΤΡΕ !
ΜΗΝ ΠΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΣΤΟΝ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ ;
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ΘΑ ΘΥΜΩΣΩ ! ΚΙ ΟΤΑΝ ΘΥΜΩΝΩ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΚΑΝΩ !
ΚΡΙΤΣ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ ΕΜΕΝΑ ΟΤΑΝ ΘΥΜΩΝΩ ! ΜΠΗΚΕΣ ;
ΜΑ-ΜΑΛΙΣΤΑ ! ΜΠ-ΜΠΗΚΑ !
ΚΑΝΕ ΚΑΛΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΠΛΗΡΩΘΗΚΕΣ ΑΔΡΑ, ΓΙΑΤΡΕ ! ΚΑΙ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ: ΕΙΣΑΙ ΧΩΜΕΝΟΣ ΚΙ ΕΣΥ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΛΑΙΜΟ ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ !
ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ ΕΔΩ, ΟΥΤΕ ΛΕΠΤΟ ! ΘΑ ΦΥΓΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ !
ΡΟΜΡ!


ΤΙ ΑΝΟΗΣΙΑ ΠΑΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ; ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΕΝΟΧΟΠΟΙΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ ! ΣΑΝ ΝΑ ΜΗ ΜΟΥ ΕΦΤΑΝΑΝ ΟΙ ΜΠΕΛΑΔΕΣ ΜΟΥ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΤΗΡΗΣΩ ΤΗΝ ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ ΜΟΥ ! ΟΤΑΝ ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΝ, ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ... Ε ; ΞΑΝΑΡΧΟΝΤΑΙ ;
ΠΑΤΡΕ, Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΠΟΥ ΠΡΟΣΕΛΑΒΑ !
Γ-ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ ;
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ;
ΕΕΕ... ΠΩ, ΠΩ, ΣΥΜΦΟΡΑ ! ΦΥ-ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΗΞΕΡΑ !
ΕΔΩ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ ΕΧΕΙ ΤΟΥΜΠΑΝΟ ΚΙ ΕΣΥ ΛΕΣ ΠΩΣ ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ;
ΕΕΕ... ΗΜΟΥΝ ΠΟΛΥ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ !


ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ, ΤΩΡΑ ! ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ !
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΡΩΤΗΣΩ ΚΑΤΙ ! ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΞΕΤΑΖΕΙΣ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ;
ΕΙΔΕΣ ΚΑΝΕΝΑΝ ΝΑ ΠΑΡΑΦΥΛΑΕΙ Ή ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ΥΠΟΠΤΟ ;
ΟΧΙ ! Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΗΤΑΝ ΣΕ ΑΡΙΣΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ! ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΑ !
ΔΕΝ ΤΟΝ ΡΩΤΗΣΑ ΑΥΤΟ ! ΧΜΜ, ΚΑΤΙ ΞΕΡΕΙ ΑΥΤΟΣ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΤΟΥ ΤΟ ΒΓΑΛΩ ΜΕ ΤΟ ΜΑΛΑΚΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΜΟΥ ΛΑΚΗΣΕΙ !
ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΓΙΑΤΡΕ ! ΠΕΣ ΣΤΟΝ ΜΙΚΥ ΟΛΑ ΟΣΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ !
ΕΕΕ... ΟΠΩΣ ;
ΟΠΩΣ, ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΔΕΣ ΧΘΕΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ !


ΟΛΑ ΕΞΕΛΙΣΣΟΝΤΑΝ ΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ... Ο ΑΝΑΒΑΤΗΣ ΕΙΧΕ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΤΟ ΤΡΕ-ΞΙΜΟ ΚΑΙ...
«...ΕΓΩ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΣΤΙΒΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΩ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΓΥΡΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥ ΕΚΑΝΑΝ ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΗΡΕΜΗΣΟΥΝ !»
ΦΟΒΕΡΗ ΚΟΥΡΣΑ, ΕΝΤΥ ! Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΤΗΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ !
ΑΥΡΙΟ, ΟΛΟΙ ΟΙ ΦΙΛΙΠΠΟΙ ΘΑ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΚΑΙ ΜΕΝΑ !


«Ο ΓΥΡΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΗΡΕΜΗΣΕΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΔΕΝ ΕΛΕΓΕ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΚΑΙ ΑΝΗΣΥ-ΧΗΣΑ ΜΗΠΩΣ ΚΟΥΤΣΑΘΗΚΕ ΤΟ ΖΩΟ !»
ΓΙΑΤΙ ΑΡΓΟΥΝ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ;
«ΤΕΛΙΚΑ, ΕΙΔΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΤΑΪΣΤΡΑ ΚΙ ΕΤΟΙΜΑΣΤΗΚΑ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΗΝ ΕΞΕΤΑΣΩ, ΟΤΑΝ ΜΕ ΚΑΛΕΣΑΝ ΣΤΟ ΜΕΓΑ-ΦΩΝΟ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΥ...»
Ο ΓΙΑΤΡΟΣ ΜΠΡΙΝΤΛ ΝΑ ΠΑΕΙ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ, ΓΙΑΤΙ ΤΟΝ ΖΗΤΟΥΝ ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ !
Ω, ΟΧΙ !
«ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΣΑ ΕΚΕΙ, ΟΜΩΣ, ΕΙΧΑΝ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ !»
ΕΜΠΡΟΣ. ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ; ΕΜΠΡΟΣ ; ΕΜΠΡΟΣ ; ΛΕΓΕΤΕ... ΕΜΠΡΟΣ ;
«ΕΤΡΕΞΑ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟΝ ΣΤΑΒΛΟ, ΑΛΛΑ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΗΤΑΝ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΑΧΝΙ ΤΗΣ !»
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΓΟΥΙΛΛΥ ;
ΜΙΑ ΧΑΡΑ, ΓΙΑΤΡΕ !
«ΠΡΟΣΕΞΑ ΟΤΙ Η ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ ΜΥΡΙΖΕ ΕΝΤΟΝΑ ΑΛΟΙΦΗ ΚΑΙ ΡΩΤΗΣΑ ΤΗΝ ΤΡΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙ ΓΙΑΤΙ» !
Η ΓΟΥΙΛΛΥ ΚΙ ΕΓΩ ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΒΕΒΑΙΕΣ ΟΤΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΙ-ΝΑΙ ΣΕ ΑΡΙΣΤΗ ΦΟΡΜΑ, ΓΙΑΤΡΕ !
ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ Η ΙΔΕΑ ΣΑΣ !


«ΤΟΤΕ, ΕΠΕΝΕΒΗ Η ΚΥΡΙΑ ΦΑΚΤΟ ΚΙ ΕΔΩΣΕ ΤΙΣ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΗΣ...»
Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΡΚΕΤΗ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΙΠΠΟ-ΔΡΟΜΙΑ ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΗΝ ΤΩΡΑ ΗΣΥΧΗ !
ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΚΑΤΑΛΑΒΑ ! ΤΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΣΕ ΕΜΠΟΔΙΣΕ ΝΑ ΠΡΟΛΑ-ΒΕΙΣ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΣΕ ΠΗΡΕ, ΞΑΝΑΤΗ-ΛΕΦΩΝΗΣΕ ;
ΟΧΙ !
ΤΙ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΒΓΑΖΕΙΣ, ΜΙΚΥ ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΚΟΜΑ ! ΠΡΩΤΑ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟΝ ΕΚΦΩΝΗΤΗ ΤΟΥ ΣΤΑ-ΔΙΟΥ ΠΟΥ ΚΑΛΕΣΕ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ !
ΚΑΙ...
Ο ΤΥΠΟΣ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΕΠΕΙΓΟΝ ΚΑΙ ΝΑ ΦΩΝΑΞΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΜΠΡΙΝΤΛ !


ΑΝΤΡΙΚΗ ΗΤΑΝ Η ΦΩΝΗ, ΛΟΙΠΟΝ ! ΚΑΙ ΕΙΠΕΣ ΟΤΙ Η ΚΛΗΣΗ ΕΓΙΝΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΥ !
ΝΑΙ, ΠΑΤΙ ΚΑΛΕΣΕ ΑΠΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΚΙ ΟΧΙ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ !


ΚΑΙ ΗΣΟΥΝ ΕΔΩ ΠΑΝΩ ΣΥΝΕΧΩΣ, ΕΙΠΕΣ ! ΠΕΡΙΕΓΡΑΨΕ ΜΟΥ ΤΙ ΕΙΔΕΣ ! ΜΗΝ ΠΑΡΑΛΕΙΨΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ: ΚΟΣΜΟ, ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ, ΤΑ ΠΑΝΤΑ !
ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΜΕΡΑ ! ΚΟΣΜΟΣ ΠΟΛΥΣ ΠΗΓΑΙΝΟΕΡΧΟΤΑΝ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΚΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ! ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΣΤΑΘΜΕΥΜΕΝΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΣΑΝΟ, ΕΙΔΑ !


ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΟΥ ΕΙΔΑ
ΚΙ ΕΓΩ ΣΗΜΕΡΑ ;
ΝΑΙ ! ΕΚΕΙΝΟ
ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ !
ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΟΔΗΓΟΥΣΕ ΧΘΕΣ ; ΜΠΟΡΕΙΣ
ΝΑ ΜΟΥ ΒΡΕΙΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ;
ΓΙΑ ΝΑ
ΚΟΙΤΑΞΩ
ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΚΙΝΗΣΗΣ !
ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ, Ο ΝΕΑΡΟΣ
ΛΙΟΥΚ ! ΚΑΠΟΤΕ ΔΟΥΛΕΥΕ ΒΟΗΘΟΣ ΣΤΟ
ΕΚΤΡΟΦΕΙΟ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ ΦΑΚΤΟ !
ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ
ΣΕ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ;
ΝΑΙ ! ΘΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙΣ ΜΑΛΛΟΝ
ΣΤΟΝ ΑΧΥΡΩΝΑ ΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ !
ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΣ
ΠΟΛΥ ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ
ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΩΣΤΕ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ
ΔΟΥΛΕΥΕ ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑ-
ΣΜΟ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ
ΦΑΚΤΟ, Ε ; ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ
ΑΥΤΟ !
ΑΧΥΡΩΝΑΣ


ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ !
ΑΥΤΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΙΟΥΚ ! ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΜΙΛΑΕΙ ; ΘΑ ΠΑΩ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ !
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΝΑ ΒΡΕΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ !
ΜΙΑ ΕΥΚΟΛΗ ΛΥΣΗ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΑΠΕΙΛΗΣΟΥΜΕ !
ΕΓΩ ΛΕΩ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΨΕΥΤΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑ-ΠΛΑΝΗΣΟΥ-ΜΕ !
ΣΣΣΤ ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ 'ΔΩ ! ΝΑ, ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΜΑΤΙΑ ΣΑΝΟ !
ΖΜΠΑΜ !
ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΚΑΠΕΛΟ ΕΓΙΝΕ ΠΙΤΑ !


ΩΣΤΕ ΕΙΝΑΙ ΔΥΟ, ΕΤΣΙ ;
ΖΒΙΙΙΝ!
ΖΒΙΙΙΝ!
ΤΟΚ!
ΩΩΧ !
ΝΤΟΥΠ!
ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ ! ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΜΕΓΑ-ΛΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΡΑ !
ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΑΠΡΟΟΠΤΟ ! ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ;
ΘΑ ΓΡΑΨΩ ΣΤΑ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΙΑ ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ, ΠΑ ΝΑ ΤΟΝ ΦΟΒΙΣΩ ΟΤΑΝ ΘΑ ΣΥΝΕΛΘΕΙ ! ΤΙ ΛΕΣ ΚΙ ΕΣΥ ;
ΕΓΩ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕ-ΤΑΙ ΚΑΤΙ ΠΙΟ ΔΡΑΣΤΙΚΟ !

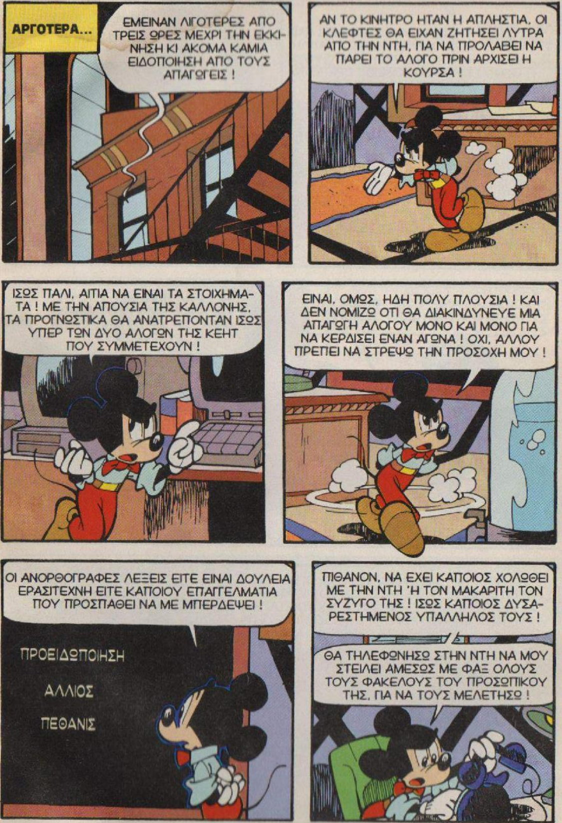

ΟΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΙΚΡΑΝΟ !
ΛΙΟΥΚ, ΜΗ !
ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΤΩΡΑ, ΑΝΟΗΤΕ !
ΤΗΠ !
ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕΣ ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΤΟΥ ΚΑΚΟΜΟΙΡΗ !
ΙΣΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΦΟΒΙΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟ-ΤΕΡΟ !
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΠΙΑΣΕΙ Η ΑΠΕΙΛΗΤΙ-ΚΗ ΕΠΙΣΤΟ-ΛΗ !
ΑΝ ΟΧΙ, ΤΟΤΕ, ΘΑ ΒΑΛΩ ΣΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ !
Ε.Σ.
ΛΙΓΗ ΩΡΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΠΟΔΕΙΧΤΗΚΕ ΟΤΙ ΟΙ ΑΠΕΙ-ΛΕΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΑΕΡΑ ! ΩΧ, ΠΑΕΙ ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΜΟΥ !
ΜΠΑ ; ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ;

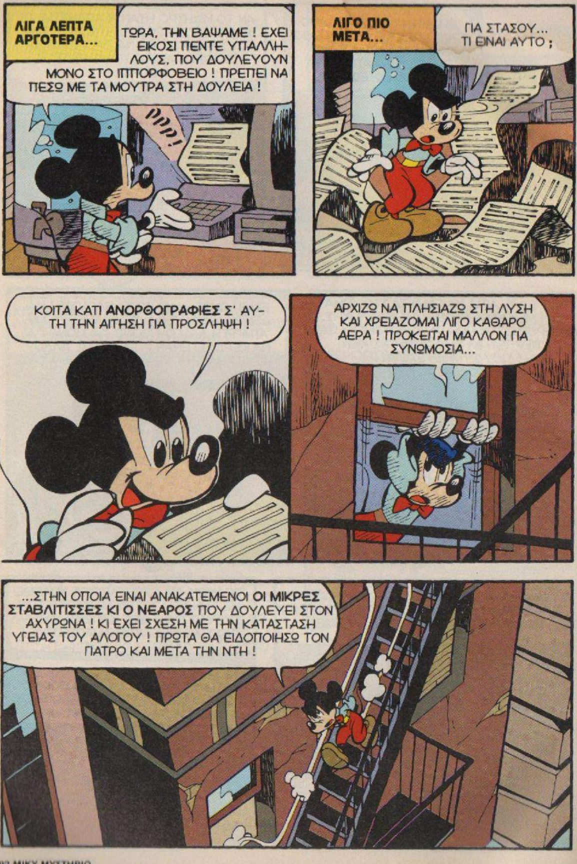

"ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ! ΠΑΡΑΤΑ ΤΑ, ΑΛΛΙΟΣ ΘΑ ΠΕΘΑΝΙΣ !..
ΤΙ ΦΡΙΧΤΗ ΑΝΟΡΘΟ-ΓΡΑΦΙΑ !
ΧΜΜ ! ΕΝΑ ΚΟΥΜΠΙ ΜΕ ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ Ε.Σ. ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΞΕΡΩ ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΑΝΗΚΕΙ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
Α, ΕΣΥ ! ΗΡΘΕΣ ΝΑ ΜΕ ΣΥΛΛΑΒΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ ;
ΟΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΝ ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ ! ΑΠΛΩΣ, ΒΓΑΖΟΥΝ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟ ΕΚΤΡΟΦΕΙΟ ΣΤΟΚΓΟΥΕΛ ;
ΠΡΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΓΙΛΕΚΟ ΣΑΝ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΦΟΡΑΕΙ Ο ΛΟΥ·Ι·.... ! ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗΚΕΣ ;
ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ! ΧΜΜ, ΔΕΝ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ ΣΤΟ ΓΙΛΕΚΟ ΑΥΤΟ !

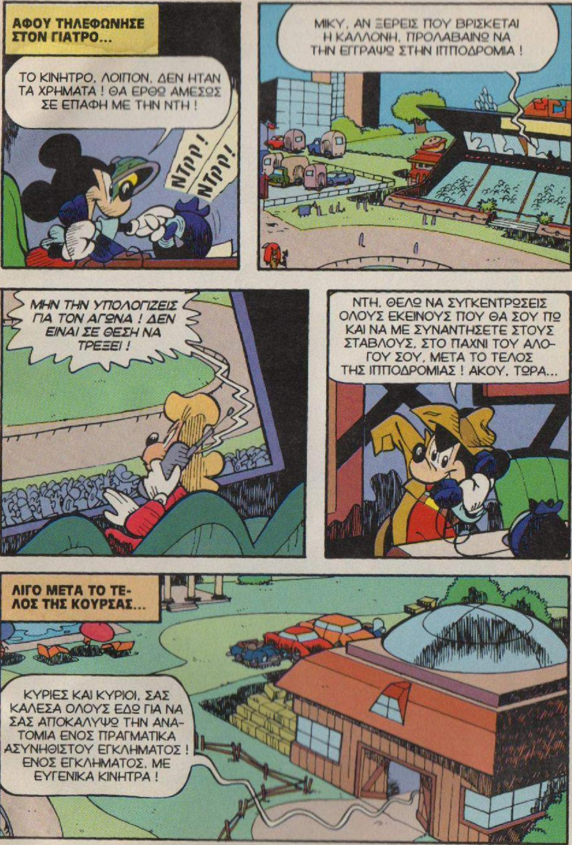


ΕΧΕΤΕ ΑΛΛΕΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΕΣ ΕΔΩ ΜΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΚΟΥΜΠΙΟΥ ;
ΝΑΙ, ΜΕΡΙΚΕΣ...
...ΔΕΚΑΔΕΣ !
ΑΜΑΝ !
ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΑΠΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΕΚΟ ΞΗΛΩΘΗΚΕ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ! ΔΕΙΧΝΕΙ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΕΙ ΦΟΡΕΘΕΙ ΠΟΤΕ !
ΑΚΡΙΒΩΣ ! ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ **ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΤΙΔΑ**, ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΦΕΡΑΝ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΠΙΟ ΜΕΤΑ...
ΗΤΑΝ ΔΟΛΩΜΑ, ΛΟΙΠΟΝ, ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΑΛΟΒΑΛΜΕΝΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΟΥΝ ΛΙΓΟ ΠΑΡΑΠΑΝΩ !
ΣΥΝΤΟΜΑ...
ΙΣΩΣ ΒΡΩ ΕΔΩ ΚΑΠΟΙΟ ΙΧΝΟΣ ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΒΛΟΥΣ, ΚΙ ΟΠΟΙΟΣ ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΕΒΓΑΛΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ !
ΚΙ ΑΦΟΥ ΟΛΑ ΤΑ ΑΛΟΓΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ ΗΡΘΑΝ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΤΟΤΕ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΧΝΑΡΙΑ ΑΠΟ ΡΟΔΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ !


ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΤΑ ΦΑΡΔΙΑ ΧΝΑΡΙΑ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ ΚΑΙ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΣΕ ΦΟΡΤΗΓΟ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΛΟΓΑ !
ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ ΘΑ ΠΛΗΣΙΑΣΕ ΤΟΥΣ ΣΤΑΒΛΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΤΙΒΟ, ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΦΑΙΝΟΝΤΑΝ ΕΔΩ ΔΥΟ ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΙΧΝΗ !
ΣΥΜΠΕΡΑΙΝΩ, ΛΟΙΠΟΝ, ΟΤΙ ΤΑ ΙΧΝΗ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΟΣ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ, ΠΟΥ ΜΕΤΕΦΕΡΕ ΕΞΩ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΕΙ Ο ΜΙΚΥ, ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ ΔΕΝ ΠΕΡΝΟΥΣΕ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟ...
Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΦΟΡΤΗΓΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ ΕΔΩ ΗΤΑΝ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΙΚΗ Ή ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΟ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΕΠΙΤΗΔΕΣ ;
ΣΚΡΙΤ!
ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΕΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟ, ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΔΟΝ ΑΔΥΝΑΤΟ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΕΙΣ ΕΝΑ ΝΕΥΡΙΚΟ ΑΛΟΓΟ ΑΓΩΝΩΝ ! ΕΚΤΟΣ ΑΥΤΟΥ, ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΔΙΠΛΟΕΛΕΓΞΑΝ ΟΛΟ ΤΟ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΟ !
ΜΑΛΛΟΝ ΤΟ ΠΗΓΑΝ ΣΕ ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΟ, ΟΠΩΣ ΚΑΠΟΙΟ ΕΚΤΡΟΦΕΙΟ !
113


ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΕΜΕΙΝΑΝ ΛΙΓΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΩΡΕΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΚΙ ΑΚΟΜΑ ΚΑΜΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΠΑΓΩΓΕΙΣ !
ΑΝ ΤΟ ΚΙΝΗΤΡΟ ΗΤΑΝ Η ΑΠΛΗΣΤΙΑ, ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΘΑ ΕΙΧΑΝ ΖΗΤΗΣΕΙ ΛΥΤΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΤΗ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΚΟΥΡΣΑ !
ΙΣΩΣ ΠΑΛΙ, ΑΙΤΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ! ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ, ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ ΘΑ ΑΝΑΤΡΕΠΟΝΤΑΝ ΙΣΩΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΔΥΟ ΑΛΟΓΩΝ ΤΗΣ ΚΕΗΤ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ !
ΕΙΝΑΙ, ΟΜΩΣ, ΗΔΗ ΠΟΛΥ ΠΛΟΥΣΙΑ ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΘΑ ΔΙΑΚΙΝΔΥΝΕΥΕ ΜΙΑ ΑΠΑΓΩΓΗ ΑΛΟΓΟΥ ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΕΝΑΝ ΑΓΩΝΑ ! ΟΧΙ, ΑΛΛΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΡΕΨΩ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΟΥ !
ΟΙ ΑΝΟΡΘΟΓΡΑΦΕΣ ΛΕΞΕΙΣ ΕΙΤΕ ΕΙΝΑΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗ ΕΙΤΕ ΚΑΠΟΙΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΜΕ ΜΠΕΡΔΕΨΕΙ !
ΠΡΟΕΙΔΩΠΟΙΗΣΗ
ΑΛΛΙΟΣ
ΠΕΘΑΝΙΣ
ΠΙΘΑΝΟΝ, ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΧΟΛΩΘΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΝΤΗ 'Η ΤΟΝ ΜΑΚΑΡΙΤΗ ΤΟΝ ΣΥΖΥΓΟ ΤΗΣ ! ΙΣΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΔΥΣΑΡΕΣΤΗΜΕΝΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥΣ !
ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΣΤΗΝ ΝΤΗ ΝΑ ΜΟΥ ΣΤΕΙΛΕΙ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΦΑΞ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΗΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΜΕΛΕΤΗΣΩ !


ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΩΡΑ, ΤΗΝ ΒΑΨΑΜΕ ! ΕΧΕΙ ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΝΤΕ ΥΠΑΛΛΗ-ΛΟΥΣ, ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΙΠΠΟΡΦΟΒΕΙΟ ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΣΩ ΜΕ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ !
ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΜΕΤΑ...
ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ;
ΚΟΙΤΑ ΚΑΤΙ ΑΝΟΡΘΟΓΡΑΦΙΕΣ Σ' ΑΥ-ΤΗ ΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗ !
ΑΡΧΙΖΩ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΖΩ ΣΤΗ ΛΥΣΗ ΚΑΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΛΙΓΟ ΚΑΘΑΡΟ ΑΕΡΑ ! ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΜΑΛΛΟΝ ΓΙΑ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ...
...ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΚΑΤΕΜΕΝΟΙ ΟΙ ΜΙΚΡΕΣ ΣΤΑΒΛΙΤΙΣΣΕΣ ΚΙ Ο ΝΕΑΡΟΣ ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΕΙ ΣΤΟΝ ΑΧΥΡΩΝΑ ! ΚΙ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΛΟΓΟΥ ! ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ ΠΑΤΡΟ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΝΤΗ !


ΑΦΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΣΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ...
ΤΟ ΚΙΝΗΤΡΟ, ΛΟΙΠΟΝ, ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ! ΘΑ ΕΡΘΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΗΝ ΝΤΗ !
ΝΤρρ ! ΝΤρρ !
ΜΙΚΥ, ΑΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ, ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΩ ΝΑ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΨΩ ΣΤΗΝ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ !
ΜΗΝ ΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΖΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΘΕΣΗ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙ !
ΝΤΗ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΚΑΙ ΝΑ ΜΕ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ ΣΤΟΥΣ ΣΤΑΒΛΟΥΣ, ΣΤΟ ΠΑΧΝΙ ΤΟΥ ΑΛΟΓΟΥ ΣΟΥ, ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΣ ! ΑΚΟΥ, ΤΩΡΑ...
ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΟΥΡΣΑΣ...
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΣΑΣ ΚΑΛΕΣΑ ΟΛΟΥΣ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΕΝΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ ! ΕΝΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ, ΜΕ ΕΥΓΕΝΙΚΑ ΚΙΝΗΤΡΑ !


Η ΝΤΗ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ !
ΤΟΤΕ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΤΗΝ ΙΠΠΕΥΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΘΡΙΑΜΒΕΥΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ ;
ΤΟ ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ, ΝΟΜΙΖΩ !
ΠΡΩΤΑ, ΟΜΩΣ, ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΤΟ ΓΙΑΤΙ ΚΑΙ ΤΟ ΠΩΣ, ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ ! ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΡΙΞΤΕ ΟΛΟΙ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ !


ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗΣ, Η ΓΟΥΙΛΛΥ ΚΑΙ Η ΤΡΙΣ ΠΗΡΑΝ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΑΚΟΜΑ ΓΥΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΗΡΕΜΗΣΟΥΝ ! ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΥΝΤΟΜΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ, ΧΑΘΗΚΑΝ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΙΧΕ ΕΠΙΤΗΔΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙ ΕΚΕΙ Ο ΛΙΟΥΚ !
ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ, ΗΤΑΝ ΚΡΥΜΜΕΝΟ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟ ΦΟΡΤΗΓΟ, ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΙΧΕ ΤΗΝ ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ, ΤΗ ΣΧΕΔΟΝ ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΗ ΑΔΕΛΦΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ ! ΜΕ ΣΒΕΛΤΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ, Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ ΚΑΙ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΠΗΡΕ Η ΚΑΛΛΟΝΗ !
Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΒΑΦΤΗΚΕ ΜΕ ΑΣΠΡΗ ΜΠΟΓΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ Η ΑΠΑΤΗ ! Η ΝΤΗ ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΑΠΟ ΑΛΟΓΑ ΚΑΙ ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΤΟΥΣΕ ΠΟΛΥ ΕΥΚΟΛΑ ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΚΟΡΙΤΣΙΑ ;


ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΨΕΚΑΣΑΝ ΤΗΝ ΨΕΥΤΟΚΑΛΛΟΝΗ ΜΕ ΑΛΟΙΦΗ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΛΥΨΟΥΝ ΤΗΝ ΕΝΤΟΝΗ ΟΣΜΗ ΤΗΣ ΜΠΟΓΙΑΣ ! ΤΗΣ ΜΠΟΓΙΑΣ ΠΟΥ ΑΦΗΣΕ Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΣΤΟ ΤΟΙΧΩΜΑ ΤΟΥ ΣΤΑΒΛΟΥ, ΟΤΑΝ ΤΡΙ-ΦΤΗΚΕ ΠΑΝΩ ΤΟΥ !
ΩΣΤΕ ΕΣΕΙΣ ΑΠΑΓΑΓΑΤΕ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ, ΠΑΛΙΟ-ΚΟΡΙΤΣΑ !
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΕΓΩ !
ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΥΤΗ ΕΙ-ΣΤΕ ΕΣΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ ΚΙ ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΑ !
ΡΑΠ !
ΕΦΕΡΕΣ ΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΠΟΥ ΣΟΥ ΖΗΤΗΣΑ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ, ΓΙΑΤΡΕ ;
ΝΑΙ ! ΙΔΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΙΑΤΡΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ !
ΕΦΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑ ΚΡΥΦΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΔΕΣ !
ΠΑΨΕ, ΑΝΟΗΤΕ ! ΘΑ ΜΑΣ ΑΠΟ-ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΟΛΟΥΣ ΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΥΣ !
ΚΡΑΤΣ !
ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟΣ ! ΔΕΝ ΤΟΥ ΕΔΩΣΑ ΠΟΤΕ ΚΡΥΦΑ ΧΡΗΜΑΤΑ !


ΨΕΥΤΗ ! ΗΞΕΡΕΣ ΟΤΙ Η ΚΑΛΛΟΝΗ ΕΙΧΕ ΡΑΓΙΣΜΕΝΗ ΟΠΛΗ ! ΗΘΕΛΕΣ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ, ΕΠΕΙΔΗ ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΕΙΧΕΣ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΣΕΙ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΠΑΝΩ ΤΗΣ ! ΘΑ ΝΙΚΟΥΣΕ ΙΣΩΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΞΑΝΑΤΡΕΞΕΙ ΣΕ ΑΓΩΝΑ !
ΟΣΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΕΝΤΥ, ΗΤΑΝ ΘΕΜΑ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ ! ΑΝ ΝΙΚΟΥΣΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ ΑΥΤΗ, ΘΑ ΙΠΠΕΥΕΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΛΟΓΑ ! ΣΩΣΤΑ ;
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΑΠΕΥΘΥΝΘΗΚΑΤΕ ΣΕ ΜΕΝΑ, ΚΟΡΙΤΣΙΑ ;
ΤΟ ΚΑΝΑΜΕ ! ΤΟ ΞΕΧΑΣΑΤΕ ;
ΡΩΤΗΣΑΤΕ, ΟΜΩΣ, ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΚΑΙ ΣΑΣ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙ !
ΩΣΤΕ ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ !
ΧΛΕΥΑΣΕ ΜΕ ! ΤΟ ΑΞΙΖΩ !
ΘΕΛΑΜΕ ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΑ ΝΑ ΣΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ ! ΣΚΑΡΦΙΣΤΗΚΑΜΕ ΣΤΑ ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΙ ΖΗΤΗΣΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΙΟΥΚ ΝΑ ΜΑΣ ΒΟΗΘΗΣΕΙ !

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ

Ο ΔΑΙΜΟΝΙΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

ΣΕ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

Στο Μάτι του Κυκλώνα

Μια κληρονομιά μπορεί να αναστατώσει ζωές και να ανατρέψει οικογενειακές παραδόσεις γενεών. Μια κληρονομιά μπορεί να ξυπνήσει άγρια ένστικτα, να γεννήσει μίση, πάθη και ίντριγκες. Μια κληρονομιά, σαν αυτή του χαμένου Λόρδου Λίβιγκστον, μπορεί ακόμα και να χωρίσει αδέλφια. Σε μια ανατριχιαστική έπαυλη, στην άκρη των ανεμοδαρμένων βράχων, με μεσαιωνικές παγίδες, σκοτεινά κελάρια, σφραγισμένους πύργους και μυστηριώδεις επισκέπτες, όπου το κακό παραμονεύει παντού, ο δαιμόνιος ντετέκτιβ Μίκυ Μάους θ' ανακαλύψει για μια ακόμα φορά πως τα πράγματα δεν είναι όπως φαίνονται...





Νυκτερινή Ακρόαση

Όταν ο ήλιος σβήσει και η πόλη κοιμηθεί, οι άνθρωποι νιώθουν μόνοι. Αντιμέτωποι με τα υπαρξιακά τους προβλήματα ανοίγουν την καρδιά τους και ζητούν βοήθεια από τις μεταμεσονύκτιες εκπομπές επικοινωνίας του ραδιοφώνου. Ο Σπάνκυ Σπανκ είναι ο γκουρού του είδους. Σκληρός, ωμός και κυνικός δίνει τις δικές του απαντήσεις, δημιουργώντας εχθρούς και φίλους. Ένας ηλεκτρονικός ιός, όμως, θα τον στείλει στην εντατική, αποσυντονίζοντας τον εγκέφαλό του. Η Μίννι θα είναι το επόμενο θύμα και ο δαιμόνιος ντετέκτιβ θα καλωδιωθεί για να σώσει τον Σπάνκυ και την αγαπημένη του.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΜΑΪΟΥ


ΕΞΟΧΗ Η ΙΔΕΑ ΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΕΤΕ ΤΙΣ ΔΥΟ ΦΟΡΑΔΙΤΣΕΣ ! ΞΕΡΑΤΕ ΟΤΙ ΟΙ ΘΟΡΥΒΟΙ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΑΛΟΓΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΙ ΣΤΟΥΣ ΦΡΟΥΡΟΥΣ ! ΕΤΣΙ, ΕΙΧΑΤΕ ΜΠΟΛΙΚΟ ΧΡΟΝΟ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΑΣ ΝΑ ΚΡΥΨΕΤΕ ΤΟ ΑΛΟΓΟ !
ΠΩΣ ΚΑΤΑΛΑΒΑΤΕ ΟΤΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΜΕΙΣ ;
ΟΙ ΑΝΟΡΘΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ, ΤΡΙΣ ! ΤΑ ΣΥΝΕΚΡΙΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΑΝΟΡΘΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ ΣΟΥ ΓΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΚΑΙ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ !
ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΟΥ ΕΓΡΑΨΕΣ ΒΙΑΣΤΙΚΑ ΤΑΙΡΙΑΖΕ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ !
ΠΕΘΑΝΙΣ
ΜΕΤΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΟΤΙ Ο ΛΙΟΥΚ ΕΙΧΕ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ ΤΟ ΣΑΝΟ ΚΑΙ ΜΑΛΛΟΝ ΕΚΕΙΝΟΣ ΕΚΑΝΕ ΤΗΝ ΚΛΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΓΑΦΩΝΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΜΠΟΔΙΣΕΙ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΝΑ ΕΞΕΤΑΣΕΙ ΤΗΝ ΨΕΥΤΟΚΑΛΛΟΝΗ !
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΕΠΕΙΔΗ ΕΣΕΙΣ ΚΙ Ο ΛΙΟΥΚ ΕΙΧΑΤΕ **ΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ** ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΟΝΗ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ ΜΗΝΥΣΗ !
ΟΜΩΣ, Ο ΓΙΑΤΡΟΣ, Ο ΜΙΛΟ ΚΙ Ο ΕΝΤΥ ΘΑ ΛΟΓΟΔΟΤΗΣΟΥΝ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΩΝΩΝ ! **ΕΜΠΡΟΣ, ΠΑΜΕ !**
ΤΕΛΟΣ

Μια Βραδιά στο Τσίρκο

Η Υπόθεση του Εξαφανισμένου Γκανιάν

